

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Parangon des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort](#)[Item\[1554_Par_Gort\] 070 L'oyseau qui à sur tous le vol hautain](#)

[1554_Par_Gort] 070 L'oyseau qui à sur tous le vol hautain

Présentation générale du poème

Titre de la pièce D'une Damoysele appelée l'Oyseau, par D. B.
Incipit non modernisé L'oyseau qui à sur tous le vol hautain

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau

Ce document est une variation de :

[\[1554_TJI_Grou\] 070 L'oyseau, qui a sur tous le vol hautain](#)

Collection Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons

Ce document est une variation de :

[\[1568c_TJI_Bon\] 119 L'oyseau, qui a sur tous le vol hautain](#)

Collection Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise

Ce document est une variation de :

[\[1556c_TJI_Denise\] 070 L'oyseau, qui à sur tous le vol hautain](#)

Collection Édition : 1550 - Traductions de latin en français - Groulleau

Ce document est une variation de :

[\[1550_Tradlatfr_Grou\] 071 L'oyseau qui a sur tous le vol hautain](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireDu Gort, Robert

Date1554

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/ch393316955>

Type de numérisationNumérisation totale

Transcription du poème

Texte

L'oyseau qui à sur tous le vol haultain
N'est ce pas l'Aigle oultre passant la nue ?
C'est oyseau doncq' est l'Aigle, pour certain :
Car sa volée est plus hault parvenue
Par sa beauté, que des cieux est venue,
Pour effacer toute beaulté mortelle.□

O qui scauroit l'art, science, & cautelle,
Par qui on peult Escharbot devenir,
Qui feroit bon se cacher soubz son ælle
Pour à son nid doucement parvenir.

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 070

FoliotationC2v

Présentation typo-iconographiqueIllustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Réach-Ngô, Anne

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 22/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

D'une Damoysele appellée
l'Oyseau, par. D. B.



L'oyseau qui à sur tous le vol haultain
N'est ce pas l'Aigle oultre passant la nue?
C'est oyseau doncq' est l'Aigle, pour certain:
Car sa volée est plus hault paruenue
Par sa beaulte, qui des cieux est venue.
Pour effacer toute beaulté mortelle.

O qui scauroit l'art, science, & cautelle,
Par qui on peult Escharbot deuenir,
Qui feroit bon se cacher soubz son aile
Pour à son nid doulcement paruenir.

D'elle mesme encor par le susdit.

Sur tous desirs, ie ne quiers rien que d'estre
Ganimedes, non que sois enuieux,
Que Iupiter soit mon Roy, & mon maistre,