

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au \*Trésor des joyeuses inventions\*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Rondeaux en nombre 350](#)[Collection](#)[Édition : 1527c. - Rondeaux350 - Lotrian](#)[Item\[1527\\_350Rondeaux\\_Lotrian\]](#) 230 Vous qui suyvez d'amourettes la dance

## **[1527\_350Rondeaux\_Lotrian] 230 Vous qui suyvez d'amourettes la dance**

### **Présentation générale du poème**

Titre de la pièce Epistres aux Lysans amoureux.

Incipit non modernisé Vous qui suyvez d'amourettes la dance

### **Les pages**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

### **Présentation de l'exemplaire**

Formatin-8

Imprimeur-libraire Lotrian, Alain

Date 1527c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb361211725>

Type de numérisation Numérisation partielle

### **Emplacement du poème**

Rang dans le recueil n° 230

Grande section au sein de laquelle le poème prend place Rondeauxx contenens plusieurs menuz propos, que deux vrays amans ont eu nagueres ensemble, depuis le commencement de leur amour, iusques a la mort de la dame, avec plusieurs aultres adjoustez a la fin, corrigez, reveuz & convenables audit propos et matiere. Formule qui clôt une section au sein de laquelle se trouve le poème Finis.

Foliotation K4v, K5r, K5v

### **Informations sur la notice**

Contributeur(s) Delvallée, Ellen

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 10/08/2020 Dernière modification le 04/11/2021

---

# Rondeaulx cō

tenēs plusieurs menus propos/à deux Vrays  
amâs ont eu nagueres e semblé/depuis le cō  
mēcemēt de leur amour/iusq̄s a la mort d la  
dame/avec plusieurs aultres adioustez a la  
fin/corrigez/reueuz & cōuenables audit pro  
pos et matiere.

¶ Epistre aux lysans amoureux.

**A** Vous qui supuez d'amoirettes la dāce.  
Et pourchassez nuit & iour sans offēce  
Auoit support du sepe femenin  
Sans aduiser quil ya du Venin  
Que deux amans en leur amour feaulx  
Ont faictz entre eulx par dernier testamēt  
A celle fin que lon saige comment  
Se fault regir en ce cas par droicture  
Venez tous ceulx qui en supuez nature  
Et des dames aymez coniuñction  
Vous orrez des comptes sans fiction  
Qui vous pourront quelque iour proffiter  
Et vous dont ont le moyen de uiter  
L'abb<sup>9</sup> quō fait au pourchas damo<sup>z</sup>s faictes  
Dont pais apres sen supuēt les complaictes  
Dung tas de gēs en amours mal fondez

Venez tous ceulx qui d'amours habondez  
Car a vous seulz ce liure ie presente  
Lisez/oyez/et puis cueillez la rente  
Qui en pourra finalement venir  
Mais entre vous qui tachez paruenir  
Duy gros estatz/et ne prisez personne  
Et ne scauez quant il pleut ou quil tonne  
Qui de chascun tuer/meurtrir/piller  
faictes mestier pour mieulx vous habiller  
Et sil aduent que lung sur lautre monte  
Darieu d'amours vo<sup>r</sup> en faictes grãt cõpte  
En plus de cas que si on eust menge  
les grans fossez de paris sans conge  
Diuez dicy/ce nest pas vostre cas  
Et vous aussi que pour vng bon repas  
Ou pour l'argent de quelque sot gaulter  
De fatrouiller faictes parfait mestier  
Et cheuachez a double quarrillon  
Deuant les gens faisant le smerillon  
Et puis auez damps plus de trois cens  
Diuez dicy: car point ne me consens  
Que vous soyez digne de la lecture  
De ce liuret/qui monstre lamour pure  
Que deuy amans ont eu toute leur vie  
Mais sil ya quelquung qui le studie

## Rondeau. l. 1.

Deutrefenir l'amour de quelque dame  
En la seruant de corps/ de biens/ & dame  
Comme plusieurs ont faict secrettement  
Je luy desdie ce liure droictement  
Du bon du cueur suppliant que sa grace  
Tous les erreurs benignement efface  
Prenant en gre/ en esperant tousiours  
Auoir le fruyt d'amour soit nuyt ou iours  
Auquel vous doint paruenir sans fallace  
Lelluy qui nous rachepa de sa grace

¶ Fins.

¶ Rondeau premier.

¶ L'homme commence estant espris  
de l'amour de la dame.

¶ En regardant la beaulte nonpareille  
D'une qui na en ce monde pareille  
Car sur toutes elle emporte le pris  
Ne suis trouue tant & si fort espris  
De son amour que sans fin ie traueille  
¶ Deu sa beaulte ce nest pas de merueille  
Si souuenir me met dedans l'oreille  
Son douly acueil par lequel ie fus pris  
En regardant.

¶ Pour y penser ie ne dors ne sommeille  
Et daultre part ie ne scay si ie veille