

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au \*Trésor des joyeuses inventions\*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Rondeaux en nombre 350](#)[Collection](#)[Édition : 1527c. - Rondeaux350 - Lotrian](#)[Item\[1527\\_350Rondeaux\\_Lotrian\]](#) 025 *Maistresse et Dame en vertus estimée*

## **[1527\_350Rondeaux\_Lotrian] 025 Maistresse et Dame en vertus estimée**

### **Présentation générale du poème**

Titre de la pièce Pas de titre

Incipit non modernisé Maistresse et dame en vertus estimée

### **Les pages**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### **Présentation de l'exemplaire**

Formatin-8

Imprimeur-libraire Lotrian, Alain

Date 1527c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb361211725>

Type de numérisation Numérisation partielle

### **Emplacement du poème**

Rang dans le recueil n° 025

Foliotation B6v, B7r

### **Informations sur la notice**

Contributeur(s) Delvallée, Ellen

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 10/08/2020 Dernière modification le 04/11/2021



## Rondeaulx

Nature aussi te forma sans seconde  
Car pour chef doeuure elle ta preparee  
Et Du que les dieux tont de loz reparee  
Joincte aux Vertus/des Vices separee  
Somme en tes meurs toute Valeur habode  
Fleur de beaulte

En faitz/en ditz tu nest de separee  
Dune douleur sans maniere esgaree  
Auec Vag sens qui en Bonte redonde  
Len diet de toy mille lieux en la ronde  
Soit te congnoist quen riens tu nes taree  
Fleur de beaulte

Maistresse et dame en Vertus estimee  
Au plus hault lieu de bonne renommee  
Renc t'appartient/ car ton bon bruit redode  
Jusques es cieulx/ Voire et p tout le monde  
En tous endroitz parfaicte on ta nommee  
Dedans mon cueur tu es seulee imprimee  
Au plus par fond par bon Vouloit fetmee  
La demourras premiere/et sans seconde  
Maistresse et dame

En parragon dieu ta belle formee  
Bonne sans si tresdigne destre aymee  
Rien nest en toy ou tout Valeur nabonde  
Estre tu doibz qui quen parle/ou en gronde

Tresor dhonneur par sur toute clamee

Maistresse et dame

Dieulx ne si biē aultre ne me peult plaire

A vous sans plus iay Vouloir de complaire

Rendant tout pour vous seruit / ma dame

Jentens de cueur Voire de corps & dame

En tous endroitz craignant a Vo<sup>r</sup> desplaire

De Vo<sup>r</sup> changer ie ne le scauroye faire

Et sil failloit dauec vous me retraire

Lon pourroit veoir si iamais iayme femme

Dieulx ne si bien

Doncs en Vo<sup>r</sup> neust chose quō deust faire

Nature aussi vous Vouloit bien parfaire

Grande en hōneur sans reproche ne blasme

Nulla que vous ie nestime ne ame

Impossible est quaultre me sceust attraire

Dieulx ne si bien

Bonne sans si en qui tout loz habonde

En tous endroitz mille lieux en la ronde

Renomtu as dauoir maniere saige

Auec douceur que tu tens au disaige

Dne facon la meilleure du monde

Dassez louer la vateur qui redonde

En tes Vertus ne fault que ie me fonde

Dieute crea pour Vng parfaict ouuraige