

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection ŒUVRE : Parangon des joyeuses inventions](#)[Collection Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - GortItem\[1554_Par_Gort\] 085 Un Advocat voulant aller dehors](#)

[1554_Par_Gort] 085 Un Advocat voulant aller dehors

Présentation générale du poème

Titre de la pièceD'un Advocat d'Orleans & de son Clerc.
Incipit non moderniséUn Advocat voulant aller dehors

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau

Ce document est une variation de :

[\[1554_TJI_Grou\] 085 Un Advocat voulant aller dehors](#)

Collection Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise

Ce document est une variation de :

[\[1556c_TJI_Denise\] 084 Un Advocat voulant aller dehors](#)

Collection Édition : 1550 - Traductions de latin en français - Groulleau

Ce document est une variation de :

[\[1550_Tradlatfr_Grou\] 086 Un Advocat voulant aller dehors](#)

Collection Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier

Ce document est une variation de :

[\[1573_Recrepastemps_Hui\] 143 Un Advocat voulant aller dehors](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireDu Gort, Robert

Date1554

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb393316955>

Type de numérisationNumérisation totale

Transcription du poème

Texte

Un Advocat voulant aller dehors
Dist a son cleric, que l'on gressast ses botes :
Pour amolir icelles, qui alors
Dures estoient, & garnies de crottes.
Elles seront aussi molles que crottes,
Respond le cler assez subitement :
Si les voulez mettre tant seulement
Au trou ma Dame, ou la fievre me taste :
S'elle n'y mist hyer mon instrument.
Mais il devint aussi mol comme paste.

Forme poétiqueDizain

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 085

FoliotationC6r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Réach-Ngô, Anne

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 22/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Vous monstre à l'œil quelque trine figure:
Il semble un Aſne a ſa grise vefture,
Son froc demonſtre un fol eſceruelé
D'un larron porte auſſi la ligature,
Et n'est pourtant qu'un vieux caphard pelé.

D'un Aduocat d'Orleans & de ſon clerc.

Un Aduocat voulant aller dehors
Dist à ſon clerc, que lon greſſast ſes botes:
Pour amolir icelles, qui alors
Dures estoient, & garnies de crotes.
Elles feront auſſi molles que crotes,
Reſpond le cler aſſez ſubitemment:
Si les voulez mettre tant ſeulement
Au trou ma Dame, ou la fienre me taste:
S'elle n'y miſt hyer mon iſtrument.
Mais il deuint auſſi mol comme pate.

D'un maistre es ars & de Jacqueron.

Un maistre es ars, fort ſe refiouiffoit
Apres auoir accolé une fille:
En ſa preſence, il ſautoit, & dancoit,
Dont s'eſbahift la garce peu ſubtile.
Que fonges tu? dist le cler plus habile,
Vous ſcauez bien, reſpondit Laqueron,
Comme ſouuent mauez apriſ & dit,