

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Rondeaux en nombre 350](#)[Collection](#)[Édition : 1527c.](#)[Rondeaux350 - Lotrian](#)[Item\[1527_350Rondeaux_Lotrian\] 119](#) Ung bon Rondeau l'on m'a faict demonstrarer

[1527_350Rondeaux_Lotrian] 119 Ung bon Rondeau l'on m'a faict demonstrarer

Présentation générale du poème

Titre de la piècePas de titre

Incipit non moderniséUng bon rondeau l'on m'a faict demonstrarer

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8

Imprimeur-libraireLotrian, Alain

Date1527c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb361211725>

Type de numérisationNumérisation partielle

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 119

Folio

rotationF2v

Informations sur la notice

Contributeur(s)Delvallée, Ellen

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 10/08/2020 Dernière modification le 04/11/2021

Rondeau p

De tel maintien ne de telle statute
Soit pres ou loing en tout honestete

Je la soustiens.

Nul paistre est qui sceust faire en paistre
Ne grant docteur mettre par escripture
Le parfaict bien qui en elle est dote
Pour sa tressaulte exceilente beaulte
Louer la doy en tous lieux par droiture

Je la soustiens.

Ong bon rondeau l'on ma faict demostre
Que l'ay voulu attoys dames monstre
Bien congoissant la facon de laffaire
Voit sil y auoit quelque chose a refaire
Leur suppliant les faultes racoustre
La premiere ma voulu remonstre
Venit ce point a garder de lostre
Bien commencer fait tousiours bien p'sai

Ong bon rondeau

L'autre qui sceut son langage acoustre
Ne dict tout bas faire bien racoustre
Tout ce qui sert selon subiect affaire
Garde l'acteur de faillir ou ineffaire
L'artifice dict il doibl clore et rentrer

Ong bon rondeau

En attendant celle que l'ant desire