

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Parangon des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort](#)[Item](#)[\[1554_Par_Gort\]](#) 102 Tant plus sur toy sont arreztez mes yeux

[1554_Par_Gort] 102 Tant plus sur toy sont arreztez mes yeux

Présentation générale du poème

Titre de la pièce À une Dame, par G. C.

Incipit non modernisé Tant plus sur toy sont arreztez mes yeux

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau

Ce document est une variation de :

[\[1554_TJI_Grou\]](#) 101 Tant plus sur toy sont arreztez mes yeux

Collection Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons

Ce document est une variation de :

[\[1568c_TJI_Bon\]](#) 145 Tant plus sur toy sont arreztez mes yeux

Collection Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise

Ce document est une variation de :

[\[1556c_TJI_Denise\]](#) 099 Tant plus sur toy sont arreztez mes yeux

Collection Édition : 1550 - Traductions de latin en français - Groulleau

Ce document est une variation de :

[\[1550_Tradlatfr_Grou\]](#) 103 Tant plus sur toy sont arreztez mes yeux

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire Du Gort, Robert

Date 1554

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb393316955>

Type de numérisation Numérisation totale

Transcription du poème

Texte

Tant plus sur toy sont arrestez mes yeux
Tant plus ta grace en beaulté renouvelle :
Et me souvient du blond Soleil des cieux :
Dont la lueur par le monde estincelle.
Ce loz haultain dessoubz ton nom precelle
Qui à ton naistre un tel heur recouvra :
Dont te voyant, par nature, si belle
Tu peux bien dire, heur gratuit moura.
Forme poétique Huitain

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 102

Foliotation D1v

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Réach-Ngô, Anne

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 22/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

S. R.

Amy, qui me prometx du tien,
Après ta mort, rien en ta vie:
Tu n'es qu'un sot, ou tu vois bien
Dequoy c'est que j'ay plus d'enuie.

Autrement, par. S. R.

Tu me prometx beaucoup de bien
Au soir (quand tu as beu) Martin:
Mais au matin, tu ne fais rien,
Je te pry boy de bon matin.

A vne dame, par. G. C.

Tant plus sur toy sont arrestez mes yeux
Tant plus ta grace en beaulté renouvelle:
Et me souvient du blond Soleil des cieux:
Dont la lueur par le monde estincelle.
Ce loz haultain deffoubx ton nom precelle
Qui à ton naistre vn tel heur recouura:
Dont te voyant, par nature, si belle
Tu peux bien dire, heur gratuit moura.

Epitaphe du Roy Francoys,
premier de ce nom.

Q^uand Francoys eut d'un grand esprit appris
Ce qui se fait en terre, & mer profonde,
Après qu'il eut pour memoire compris
L'ordre, l'estat, les faitx de ce bas monde,