

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Parangon des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort](#)[Item\[1554_Par_Gort\] 129 Il n'y a point en tout le monde](#)

[1554_Par_Gort] 129 Il n'y a point en tout le monde

Présentation générale du poème

Titre de la pièce De Raymonde.

Incipit non modernisé Il n'y a point en tout le monde

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons

Ce document est une variation de :

[\[1568c_TJI_Bon\] 168 Il n'y a point en tout le monde](#)

Collection Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise

Ce document est une variation de :

[\[1556c_TJI_Denise\] 125 Il n'y a point en tout le monde](#)

Collection Édition : 1573 - Recreation et pasetemps des tristes - Huillier

Ce document est une variation de :

[\[1573_Recrepastemps_Hui\] 005 Il n'y a point en tout le monde](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire Du Gort, Robert

Date 1554

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb393316955>

Type de numérisation Numérisation totale

Transcription du poème

Texte

Il n'y a point en tout le monde
Femme plus juste Raymonde :
Pourquoy ? par ce qu'en tout endroit
Elle ayme a soubstenir le droict.

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 129

Foliotation F7r

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Réach-Ngô, Anne

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 22/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Tant qu'avec luy par bossues montaignes
Vaches guidoit, & par pleines campagnes.
N'a elle aussi garde dedans les boys
Sont Adonis, & plaint a haulte voix
Quel homme estoit Endimion l'ancien:
N'estoit il pas aussi du mestier mien:
N'a il esté poursuivy de la Lune
Gardant les Boeufz le long de la nuit brune.
Du mont Olympe au liēt mien est venue
Voir son amy, se metant toute nue,
Pour a son aise avecques luy gesir:
Et toy Cybele, as tu pas de plaisir
Pour vn vacher que pleures, & lamentees
Qui est celuy pour lequel te tourmentes.
O Iuppiter, n'est il pas vray qu'i! meine
Vaches aux champs? Eunice seule, hayne
Porte aux Vachers: pense elle estre plus belle
Que n'est Venus, la Lune, ne Cybele?
Puis qu'ainsi va, Cyterée princesse,
Besong seroit que ton amour print cesse:
Ne hante plus mont, ville, ne villette,
Mieux vault dormir la nuit froide seulette.

De Raymonde.

Il n'y a point en tout le monde
Femme plus iuste Raymonde:
Pourquoy? par ce quen tout endroit
Elle ayme a soustenir le droict.