

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 2 - Consulter les éditions du Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[CEUVRE : Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau](#)[Item](#)[\[1554_TJI_Grou\]](#) 010 Le cours du ciel, qui domine icy bas

[1554_TJI_Grou] 010 Le cours du ciel, qui domine icy bas

Présentation générale du poème

Titre de la pièceDe l'an 1544.

Incipit non moderniséLe cours du ciel, qui domine icy bas

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons

Ce document est une variation de :

[\[1568c_TJI_Bon\]](#) 075 Le cours du ciel qui donne icy bas

Collection Édition : 1550 - Traductions de latin en français - Groulleau

Ce document est une variation de :

[\[1550_Tradlatfr_Grou\]](#) 010 Le cours du ciel, qui domine icy bas

Collection Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort

[\[1554_Par_Gort\]](#) 010 Le cours du ciel qui domine icy bas est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireGroulleau, Étienne

Date1554

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<http://id.lib.harvard.edu/alma/990072143900203941/catalog>

Type de numérisationNumérisation totale

Transcription du poème

TexteLe cours du ciel, qui domine icy bas
Semble vouloir par estime
commune{A4v}Cest an present demonstrer maints debatz
Faisant changer la
couleur de la Lune,Et du Soleil la vertu clere & brune.
Il semble aussi par monstres
orgueilleuxSignifier c'est an fort perilleux
Mais il devoit faisants tousjours de
mesme,Et rendant l'an encor' plus merveilleux,
Nous envoyer eclipse de quaresme.

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 010

FoliotationA4r, A4v

Présentation typo-iconographiqueIllustration entre le titre et la pièce sur le folio
A4r.

Informations sur la notice

Contributeur(s)Réach-Ngô, Anne

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Copy digitized: Houghton Library

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 22/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Des ioyeuses inuentions.

Courage doncq' en l'air ie voy la nuë,
Qui çà & là s'escartç & diminüe
Pour faire placç au beau temps qui aproche.

De frere Thibaud.

Frere Thibaud, pour souper en quaresme,
Fait tous les iours sa Lamproye rostir,
Et puis, avec vne couleur fort blefme,
En plaine chaire il nous vient auertir
Qu'il ieufne bien, pour sa chair amortir,
Tout le quaresme en grand' deuotion
Et qu'autre chofç il n'a, sans point mentir
Qu'vne rostifç à sa consolation.

De l'an 1 5 4 4 .



LE cours du ciel, qui domine icy bas
Semble vouloir par estime commune
A iiii C'est

Le Thesor

Cest an present demonstrier maints debatz
Faisant changer la couleur de la Lune,
Et du Soleil la vertu clerç & brune.
Il semblꝫ aussi par monstres orgueilleux
Signifier c'est an fort perilleux
Mais il deuoit faisants tousiours de mesme,
Et rendant l'an encor' plus merueilleux,
Nous enuoyer eclipse de quaresme,

D'un vsurier.

Vn vsurier à la teste pelée
D'un petit blanc acheta vn cordeau
Pour s'estrangler, si par froide gelée
Le beau bourgeon de la vigne nouueau
N'estoit gasté. Apres rauine d'eau
Selon son vueil la gelée suruint,
Dont fut ioyeux : mais commꝫ il s'en reuint
En sa maison se trouua esperdu
Voyant l'argent de son licol perdu
Sans profiter : sçauiez vous bien qui'l fit?
Ayant regret de son blanc, s'est pendu
Pour mettre myeux son licol à profit.

D'un Aduocat iouant contre sa femme & de son clerc.

Vn aduocat iouoit contre sa femme
Pour vn beiser, que nommer n'oserois:
Le ieu dist tant & si bien à la Dame

Que