

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 2 - Consulter les éditions du Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau](#)[Item](#)[\[1554_TJI_Grou\] 036 Si tu es pauvre, Anthoine, tu es bien](#)

[1554_TJI_Grou] 036 Si tu es pauvre, Anthoine, tu es bien

Présentation générale du poème

Titre de la pièceÀ Anthoine.

Incipit non moderniséSi tu es pauvre, Anthoine, tu es bien

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons

Ce document est une variation de :

[\[1568c_TJI_Bon\] 094 Si tu es pauvre, Anthoine tu es bien](#)

Collection Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise

Ce document est une variation de :

[\[1556c_TJI_Denise\] 036 Si tu es pauvre, Anthoine, tu es bien](#)

Collection Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort

[\[1554_Par_Gort\] 036 Si tu es paovre, Anthoine, tu es bien](#) est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireGroulleau, Étienne

Date1554

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<http://id.lib.harvard.edu/alma/990072143900203941/catalog>

Type de numérisationNumérisation totale

Transcription du poème

Texte

Si tu es pauvre, Anthoine, tu es bien
En grand danger d'estre pauvre sans cesse :
Car aujourd'huy on ne donne plus rien,
Sinon à ceux qui ont force richesse.
Forme poétiqueQuatrain

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 036

FoliotationB3v

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Réach-Ngô, Anne

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Copy digitized: Houghton Library

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 22/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Le Theſor

Ou de ſouffrir la condamnation
D'excommuniſ & cenſurꝝ eternelle:
Mais mieux ayma ſans dire i'en apelle,
Excommuniſ & cenſure eſlire,
Que d'eſpouſer vne telle femelle
Pire trop plus qu'on ne pourroit eſcrire.

A Anthoine.

Si tu es pauvre, Anthoine, tu es bien
En grand danger d'eſtre pauvre ſans ceſſe:
Car aujourdhuy on ne donne plus rien,
Sinon à ceux qui ont force richeſſe.

Du loquet de la porte de ſ'amye.

Na pas long réps fut fait vne diſpute:
Sur inſtrumēts & faiēt de la muſique
Les vns louoyent les hauts bois & la flute
D'autres le Luth, comme choſꝝ angelique.
Lors vn d'entrꝝ eux le moins melencolique,
Leur diſt: meſieurs voulez vous que ie die,
Quel inſtrument à plus de melodie?
C'eſt à mon gré, le loquet d'une porte:
Car quand il fault que la mignonne forte
De bon matin ferme l'huis doucement,
L'oyant fortir le mignon ſe conforte,
Eſt il au monde vn plus doux inſtrument?

A vne