

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 2 - Consulter les éditions du Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons](#)[Item\[1568c_TJI_Bon\] 060 Cy gist en ce tombeau de pierre](#)

[1568c_TJI_Bon] 060 Cy gist en ce tombeau de pierre

Présentation générale du poème

Titre de la pièce L'Épitaphe de Maistre Robert l'Asnier.
Incipit non modernisé Cy gist en ce tombeau de pierre

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire Bonfons, Jean

Date 1568c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39331703z>

Type de numérisation Numérisation totale

Transcription du poème

Texte Cy gist en ce tombeau de pierre
Le filz aîné de maistre Pierre Cureur de
retrectz de la ville, Il eut un filz bien fort habille,
Maistre Robert on le nomma Et l'Asnier
on le surnomma, Il fut bien dix ans à l'escolle
Ou il n'apprint qu'une parolle, {D6r} C'étoit, j'ay soif, en bon latin
Il le disoit soir & matin Pour luy rafreschir la mémoire,
Au soir & au matin de boire : Tant beut que son nez
boutonna Puis le bon Asnier declina, Mais avant que rendre son ame
Il beut de bon vin une dragme, D'asnier le nom luy fut propice
Non pas en faisant sacrifice A Bacchus, sa gorge sonnoit,
Lorsque le vin il entonnoit Prions à Jesus quil luy face
Jouyr de la celeste place.

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 060

Foliotation D5v, D6r

Présentation typo-iconographique Illustration entre le titre et la pièce sur le folio D5v.

Informations sur la notice

Contributeur(s)Équipe Joyeuses Inventions

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 22/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Thresor des
Qui maintesfois mō cuer met en douleur
De la beauté d'elegante facture.

Lepitaphe de maistre Robert
l'Asnier.



CY gist en ce tombeau de pierre
Le filz aîné de maistre Pierre
Cureur de retredz de la ville,
Il eut vn filz bien fort habille,
Maistre Robert on le nomma
Et l'Asnier on le surnomma,
Il fut bien dix ans à l'escolle
Ou il n'apprint qu'vne parolle,

ioyeuses inventions.

Ce toit, i'ay soir, en bon latin
Il le disoit. soir & matin
Pour luy r'atreschir la memoire,
Au soir & au matin de boire:
Tant beut que son nez boutonna
Puis le bon Asnier declina,
Mais auant que rendre son ame
Il beut de bon vin vne dragme,
D'asnier le nom luy fut propice
Non pas en faisant sacrifice
A Bacchus, sa gorge sonnoit,
Lors que le vin il entonnoit
Prions à Iesus quil luy face
Louyr de la celeste place.

L'epitaphe d'un quidan mort
en dansant.

CY gist pasquier surnommé le danseur
Leq̄l on n'eust, en dansant peu reprédr̄e
Car il estoit de la danse si seur
Qu'un menestrier n'eut sçeu rien luy ap-
prendre
Toufiours souloit quelq̄ d'âce entreprédr̄e,
Toufiours disoit ie mourray en dansant