

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 2 - Consulter les éditions du Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons](#)[Item\[1568c\\_TJI\\_Bon\] 102 Trois Femmes un jour disputoient](#)

## [1568c\_TJI\_Bon] 102 Trois Femmes un jour disputoient

### Présentation générale du poème

Titre de la pièce Du devis des Dames.

Incipit non modernisé Trois femmes un jour disputoient

### Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Relations entre les documents

**Collection Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise**

*Ce document est une variation de :*

[\[1556c\\_TJI\\_Denise\] 046 Trois Femmes, un jour disputoient](#)

---

**Collection Édition : 1550 - Traductions de latin en français - Groulleau**

*Ce document est une variation de :*

[\[1550\\_Tradlatfr\\_Grou\] 047 Trois Femmes un jour disputoient](#)

---

**Collection Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier**

*Ce document est une variation de :*

[\[1573\\_Recrepastemps\\_Hui\] 210 Trois Femmes un jour disputoyent](#)

---

**Collection Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort**

[\[1554\\_Par\\_Gort\] 046 Trois Femmes, un jour disputoient](#) est une variation de ce document

---

**Collection Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau**

[\[1554\\_TJI\\_Grou\] 046 Trois Femmes un jour disputoient](#) est une variation de ce document

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

# Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireBonfons, Jean

Date1568c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39331703z>

Type de numérisationNumérisation totale

## Transcription du poème

Texte{F2r}Trois femmes un jour disputoient,  
Comme en l'amoureux entretien,  
Les meilleurs instrumens estoient  
L'une assez prise le moyen,  
L'autre le long, Dieu sçait combien,  
Puis dist la plus jeune des trois  
Ma foy un bien gros les vaut bien :  
Car il n'est feu que de gros boys.  
Forme poétiqueHuitain

## Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 102

FoliotationF1v, F2r

Présentation typo-iconographiqueIllustration entre le titre et la pièce sur le folio F2r.

## Informations sur la notice

Contributeur(s)Équipe Joyeuses Inventions

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 22/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

---

Thresor des

Mais si i'en auois rencontré  
Vne plus ieune, & de tous poinctz,  
Plus mignonne, & gaillarde moins,  
Je veux que chastre on me nomme  
Si avecques deux bons tesmoings.  
Ne luy prouuoisque ie suis homme.

D'une grosse garce qui saignoit  
estre grosse d'enfant.

**A** Lix qui son ventre portoit  
Enflé de neuf moys & huit iours  
Et mal à l'amarris sentoit  
Faiet appeller à son secours  
La sage femme, & force tours  
Des langes, & drapeaux apreste,  
Comme femme d'acoucher preste.  
Quand la sage femme aprocha  
Leuant vne cuisse despite,  
Son fessier large elle lascha:  
En criant sainte Marguerite,  
De quatre gros petz accoucha.

De deuils des Dames;

ioyeuses inuention.



T Rois femmes vn iout disputoient,  
Comme en l'amoureux entretien,  
Les meilleurs instrumens estoient.  
L'une assez prise le moyen,  
L'autre le long, Dieu sçait combien,  
Puis dist la plus ieune des trois  
Ma foy vn bien gros les vaut bien,  
Car il n'est feu que de gros boys.

De D. Iaqueline.

N A pas long temps que ie vis Iaquelle  
seule en vn coing, soupirant grande-  
ment,