

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 2 - Consulter les éditions du Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1599 - Trésor des joyeuses inventions - Cousturier](#)[Item](#)[\[1599_TJI_Coust\]](#) 129 Un Gentilhomme ayant tout le visage

[1599_TJI_Coust] 129 Un Gentilhomme ayant tout le visage

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Huictain d'un Gentillastre : ayant le nez mangé de mittes.
Incipit non modernisé Un Gentilhomme ayant tout le visage

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1573 - Recreation et pasetemps des tristes - Huillier

Ce document est une variation de :

[\[1573_Recrepastemps_Hui\]](#) 048 Un Gentilhomme ayant tout le visage

Collection Édition : 1551 - Boutehors d'oisiveté - Gort

Ce document est une variation de :

[\[1551_Boutehors_Gort\]](#) 020 Un Gentilhomme ayant tout le visage

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-12

Date1599

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <http://id.lib.harvard.edu/alma/990072230090203941/catalog>

Transcription du poème

Texte Un Gentilhomme ayant tout le visage
Cicatricé, pour avoir con batu,
Pour son plaisir en ville & en village,

Tant qu'en avoit le nez pres qu'abatu :
Disoit adonc (pour monstres sa vertu)
Qu'en maints combats s'estoit si bien porté,
Qu'apres avoir bien frotté & battu,
Son nez luy fut d'un faux-con emporté.
Forme poétiqueHuitain

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 129

FoliotationF3v

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Bohnert, Céline

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Copy digitized: Houghton Library

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 22/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Prend contremont sa rouë la voye,
 Femme deçoit, feu, ard, & la mer noye,
 De peu de bien mal infini redonne:
 Donc veu l'ennuy qui surmonte la ioye,
 Feu, femme, & mer, sont les pires du monde.

*Huictain d'un gentillastre: ayant le nez
 mangé de mittes.*

VN Gentilhomme ayant tout le visage
 Cicatricé, pour auoir con batu,
 Pour son plaisir en ville & en village,
 Tant qu'en auoit le nez pres qu'abatu:
 Disoit adonc (pour monstrier sa vertu)
 qu'en maints combats s'estoit si bié porté,
 Qu'apres auoir bien frotté & battu,
 Son nez luy fut d'un faux-con emporté.

IEanne au beau mois de May lauoit
 Son beau gent corps, & en lauant,
 Les iambes & cuisses auoit
 Dedans l'eau froide bien auant,
 Le feu que tu porte deuant
 (Luy dis-ie) en l'eau ne s'esteindra,
 Mais s'esteindra en receuant
 Tout pareil feu qui l'atteindra.

*Qu'il vaut mieux qu'esperer, que d'auoir
 iouissance.*

CEluy qui veut en amour estre heureux
 Iamais ne doit sa dame requerir
 Du bien qu'on dit estre si amoureux,
 Qui fait entr'eux l'amitié amoindrir: