AccueilRevenir à l'accueilCollectionPARCOURS 2 - Consulter les éditions du *Trésor des joyeuses inventions*CollectionŒUVRE : Trésor des joyeuses inventions - DeniseItem[1556c TJI Denise] 132 Soubz un espoir de parvenir

# [1556c\_TJI\_Denise] 132 Soubz un espoir de parvenir

# Présentation générale du poème

Titre de la pièceD'un Amant desesperé. Incipit non moderniséSoubz un espoir de parvenir

#### Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

#### Relations entre les documents

Collection Édition: 1550 - Traductions de latin en français - Groulleau

Ce document est une variation de :

[1550 Tradlatfr Grou] 142 Souz un espoir de parvenir

Collection Édition: 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier

Ce document est une variation de :

[1573 Recrepastemps Hui] 278 Souz un espoir de parvenir

Collection Édition: 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort

[1554\_Par\_Gort] 138 Soubz un espoir de parvenir est une variation de ce document

Collection Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau

[1554 TJI Grou] 140 Souz un espoir de parvenir est une variation de ce document

Collection Édition: 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons

[1568c TJI Bon] 175 Souz un espoir de parvenir est une variation de ce document

Afficher la visualisation des relations de la notice.

## Présentation de l'exemplaire

Formatin-16
Imprimeur-libraireDenise, Étienne
Date1556
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé
l'exemplaire<a href="http://data.onb.ac.at/rec/AC10385967">http://data.onb.ac.at/rec/AC10385967</a>
Type de numérisationNumérisation totale

### Transcription du poème

Texte{G4r}Soubz un espoir de parvenir,
J'ay jusque icy beaucoup souffert:
Mais plus ne veux ce train tenir,
Puis qu'un seul bien ne m'est offert.
Je laisse donc comme il dessert
Amour avec ses artz subtilz.
Et veux par tout dire, en appert,
Fy de Venus, & de son filz.
Forme poétiqueHuitain

# Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 132 FoliotationG3v, G4r Présentation typo-iconographiqueIllustration entre le titre et la pièce sur le folio G4r.

### Informations sur la notice

Contributeur(s)Réach-Ngô, Anne ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Mentions légales

- Fiche: Équipe Joyeuses inventions; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s): Rechteinhaber: Österreichische Nationalbibliothek

Notice créée par <u>Équipe Joyeuses Inventions</u> Notice créée le 23/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Le Thefor

102

Le œur m'en bat & le front luy en sue, Puis quad c'est faict au soir, au trot ie drille Comme yn cheual.

De Marguerite.



Nauoir tant, & d'vn seul estre prise, Qui de sa grace est en autre lieu pris: Voyez vn peu quelle est mon entreprise Dont i'ay la peine, & les autres le pris. Mocquez vous en, ia n'en serez repris, Vous qui scauez combien Amour se prise, Et aprenez mieux que ie n'ay apris: Car ie me voy, sans rien prendre, surprise.

D'vn amant desesperé.

Soubz



Soubz vn espoir de paruenir,
Pay insque icy beaucoup soussert:
Mais plus ne veux ce train tenir,
Puis qu'vn seul bien ne m'est offert.
Le laisse donc comme il dessert
Amour auec ses artz subtilz.
Et veux par tout dire, en appert,
Fy de Venus, & de son filz.

D'vne qui ne vouloit qu'on appelast son mary Maistre.

Vn iour i'escriuiz vne lettre
A monsieur, ou pour commencer
Il m'auint de l'appeler maistre,
Mais c'estoit sans mal y penser.
Sa semme, qui ayme a tencer,
G iiij

Die