

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 2 - Consulter les éditions du Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise](#)[Item\[1556c_TJI_Denise\]](#) 141 N'est il possible amours quelle cognoisse

[1556c_TJI_Denise] 141 N'est il possible amours quelle cognoisse

Présentation générale du poème

Titre de la pièce D'un Amant qui n'ose découvrir son affection à sa Dame, par C. C. C.

Incipit non modernisé N'est il possible amours quelle cognoi [[illisible]]

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1550 - Traductions de latin en français - Groulleau

Ce document est une variation de :

[\[1550_Tradlatfr_Grou\]](#) 149 N'est-il possible, Amour, qu'elle cognoisse

Collection Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier

Ce document est une variation de :

[\[1573_Recrepastemps_Hui\]](#) 058 N'est-il possible amours qu'elle cognoisse

Collection Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort

[\[1554_Par_Gort\]](#) 149 N'est il possible, Amours quelle congnoisse est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire Denise, Étienne

Date 1556

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <http://data.onb.ac.at/rec/AC10385967>

Type de numérisation Numérisation totale

Transcription du poème

Texte N'est il possible amours quelle cognoisse
Le grief tourment que pour elle
j'endure Sans que ma langue & mon cœur plein d'angoisse
Ou mes espritz en facent
l'ouverture ? Sa bonne grace & beauté de nature
A la servir & aymer me convie
Je l'ayme aussi plus que ma propre vie,
Mais declarer n'ose ma passion, {H1r} O dur
celer de liberté ravie, Tu m'es plus grief que nulle affliction.

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 141

Foliotation G8v, H1r

Présentation typo-iconographique Illustration entre le titre et la pièce sur le folio G8v.

Informations sur la notice

Contributeur(s) Réach-Ngô, Anne

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Rechteinhaber : Österreichische Nationalbibliothek

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 23/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Ce corps tant meurdra
 Que mon ame dolente
 (En vie languiffante)
 Apres toy s'en ira.

D'un amant qui n'ose deſcouvrir ſon
 affection à la dame. par c. c. c.



N'Est il poſſible amours q̄lle cognoi
 Le grief tourmēt que pour elle i'ēdu
 Sans que ma langue & mon cœur ple
 d'angoiſſe
 Ou mes eſpritz en facent l'ouuerture?
 Sa bonne grace & beauté de nature
 A la ſeruir & aymer me conuie
 Je l'ayme auſſi plus que ma propre vie,
 Mais declarer n'ose ma paſſion,

O dur celer de liberté rauie,
Tu m'es plus grief que nulle affliction.

Épitaphe de Bonnauenture.

par o. s.

LE ciel auoit produit Bonnauenture
Pour estre heureuse, & rendre vn autre heu-
reux.

Ayant receu de luy, & de nature,
Heur suffisant pour honorer les deux:
Quand mort d'espite & d'un cœur enuieux
(Toufiours nuysant par emblée surprise)
Aux premiers iours de son printéps la prise
Pour interrompre vn espoir si bien né,
Mais la vertu qu'elle eut si tost aprise,
Rend immortel son nom bien fortuné,

D'un cordelier & de son hostesse.

VN cordelier gageoit à son hostesse
Qu'il luy feroit douze foys en vne nuit
Marché fut fait, la partie se dresse,
Ce Cordelier marquoit de craye au liét
Et en merquant, voyla, dist il, sont huyt:
Quoy, dist l'hostesse, est ce (frater) bien fait
De marquer huit quant ce ne sont que sept
Corbieu, dist il, ie n'ay d'un point passé
Bien, bien, dist el', vous vous sentez lassé,

H

Ains