

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Fleur de toutes joyeusetés](#)[Collection](#)[Édition : 1530c. - Fleur de toutes joyeusetés - s.n.](#)[Item\[1530_Fleurtoutjoy_sn\] 012 Puis que le jour de mon depart arrive](#)

[1530_Fleurtoutjoy_sn] 012 Puis que le jour de mon depart arrive

Présentation générale du poème

Titre de la piècePas de titre.

Incipit non moderniséPuis que le jour de mon depart arrive

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8

Imprimeur-libraires.n.

Date1530

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb308416203>

Type de numérisationNumérisation totale

RemarquesPage 38 du PDF : après le point final

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 012

Formule qui clôt une section au sein de laquelle se trouve le poèmeFin des Epistres.

FoliotationC1v, C2r, C2v, C3r, C3v

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Saignol, Côme

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0

(CC BY-SA 3.0 FR)

- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Sagnol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Dés que le iour de mon depart arrive
C'est bien raison q' ma main Vo^e escriue
Ce que ne puis Vous dire sans destresse
C'est assavoir: or a dieu ma maistresse
Donques a dieu ma maistresse & mamye
Jusques au iour qui ne me pourroit mye
Estre assez brief: toutesfoies ce pendant
Il Vous plaira garder Vng cueur ardent
Que ie Vous laisse au partir pour ostage
Ne demandant pour luy aultre aduantage
Fors que Vueillez encontre ceulx deffendre
Qui par desir Vouldroyent sa place prendre
Sil a mal faict quil en soit hors gette
Sil est loyal quil y soit bien traicte
Que pleust a dieu que dedans puissiez lire
Vous y pourriez mille choses eslire
Vous y Verriez Vostre face au Vis paincte
Vous y Verriez ma loyaulte empraincte
Vous y Verriez Vostre nom engraue
Auec le mal qui me tient aggraue
Pour Vostre amour: Et croy quen le voyant
Vostre cueur noble y seroit pouruoyant
Car cest aux ours & aux tigres saulvages
Destre cruelz & durs en leurs courages.
Mais douceur tendre ou pitie se recoeure
En dame siet mieulx que la pierre en oeuvre.

Helas dame ou tiendrez Vous douleur
Ce n'est a cil qui est Vostre amy seur
Et si pour aultre oubliez Vostre amy
Que ferez Vous contre Vostre ennemy
Vous ne scauriez pirement Vous Venget
Dung quiouldroit a tort Vous oultrager
Je suy a Vous & depuis ma naissance
Du feu d'amours nauoye en congnoissance
Mais aussi tost que la fortune bonne
Eut a mes yeulx monstre Vostre personne
En moy soudain creut desir d'amourettes
Ne plus ne moins quen este les fleurettes
Nouueaulx soucy & nouvelles pensees
En mon iardin trouuay lors amassees
Si que pour Bray mon liberal desir
Qui en cent lieux alloit pour son plaisir
En vng seul lieu il sarresta pour l'heure
Et y sera iusques a ce quil meure.
Oublierez Vous donc apres le depart
Ce qui est Vostre:helas quant a ma part
Le Vostre amour soubz qui tant me humilie
Si fort mestrainct & si estroit me lie
Que nulle absence ou distance de lieux
Mont le pouoir de men faire oublier
Et quant mon oeil de loing Vous paerdue
Il me vient dire /o personne esperdue

C II

Quest deuenu ceste clere lumiere
Qui te donnoit l'yesse coustumiere
Incontinent dune Voix basse & sombre
Je luy respondz/oeil si tu es en l'ombre
Ne tesbahys le soleil est cache
Et pour toy sest en plein mydi couche
Cest assauoir ceste face tant claire
Qui te souloit si contenter & plaire
Est loing de toy : ainsi ma chere dame
Mon oeil & moy sans nul reconfort dame
Nous cōplaignons /quād Viēt en Vostre absence
En regrettant Vostre belle presence
Et ce qui faict plus mon cueur languissant
Cest que ie crainctz qu'amours le dieu puissant
Ne face Vng iour desbender ses deuy yeulx
Pour contempler les Vostres gracieux
Si quen voyant chose tant singuliere
Ne prenne en Vous amytiē familiere
Et quil ne moste a laise & en Vng iour
Ce que iay eu en peine & long seiour
Certainement si bien ferme Vous nestes
Il conuaincra Voz responses honestes
Amour est fin : & pour decepuoit farde
Le sien parler / donnez Vous en donc garde
Car en sa bouche ny a riens que miel
Mais en son cueur ny a riens que fiel :

Sil Vous promet & il Vous faict le doulx
Respondez luy/amours retirez Vous
J'en ay choisy Vng qui en mainte sorte
Merite bien que hors de moy ne sorte
Par ce moyen fermete garderez
Et les fins tours d'amours euaderez
Dienne Vers moy Heleine ou Venus
Diennet Vers moy moffrir leurs corps to⁹ nudz
Je leur diray retirez Vous deesses
En meilleur lieu ie cerche mes lyesses
Par ce moyen fermete garderay
Et en amour reproche euaderay
Ainsi tous deuy tant comme nous Viurons
De fermete le grant guidon supurons
Lequel iadis elle fist pour Bray paindre
De noir obscur qui ne se peult destaindre
Signifiant a tous ceulx qui concourent
Amour en eulx/que estaindre ne la doiuent
Cestuy guidon & triumpbant enseigne
Nous debuons supure / amour le nous enseigne
Et sil aduient quenuie ou enuie
Recoipuent dueil de nostre heureuse Vie
Que nous en chault: en desplaisir mourront
Et noz plaisirs sans fin nous demourront
Donc Vous supply dame en qui iay fiance
Ne boire a moy au fleuve doubliance

Si sera fin / mon escript aduance
Par le propos ou ie lay commence
En Vous disant oz a dieu ma mai stresse
Le departir me met en grand destresse.
Fin des Epi stres.

¶ Balade.

UN noble cueur qui Veult estre amoureux
Doibt a tousiours bien garder loyaulte
En Vng seul cueur doibt aymer non en deux
Car aultrement seroit faict cruaulte
Quand Vng cueur est Variable & Bollage
A ses amours / il faict trop grant oultrage
Deu quil abuse amours en dict & faict
Donc si aucun ayne dame en ieune aage
Et quelle layme il en a aduantage
Pour de tous biens mieulx iouyr quauõs faict.
¶ En pareil cas se Vne dame doibt mieulx
Aymer lamant ce nest pas nouveaulte
Aussi ne doibt aymer en diuers lieux
Mais se tenir en Vng par priuaulte
Celle ou celui qui change nest pas sage
Ne loyaulment il nayme en ce passage
Et si na pas Bray cueur damp parfaict
Faire ne peult pour dire en bref langage