

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionPARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*CollectionŒUVRE : Fleur de toutes joyeusetésCollectionÉdition : 1530c. - Fleur de toutes joyeusetés - s.n.Item\[1530_Fleurtoutjoy_sn\] 032 Je n'en ay plus : de quoy : dor, ne dargent](#)

[1530_Fleurtoutjoy_sn] 032 Je n'en ay plus : de quoy : dor, ne dargent

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Triolet double en forme de Dialogue.
Incipit non modernisé Je n'en ay plus : de quoy : d'or, ne d'argent

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8
Imprimeur-libraires.n.
Date1530
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb308416203>
Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 032
Section au sein de laquelle le poème prend place [[Trioletz dixains, & huytains dixains.]]
Foliotation D5r, D5v
Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Saignol, Côme
Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Sagnol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Je vous prie ne soyez marry
Aucunement enuers moy
Car Voicy le moy de May
Auquel nous planterons Vng may
Lequel sera ioly & gay
Tout parfume de beaulx bouquets
De margeoleine & beaulx oeilletz.

Triplet.

Se ie nay du pain de chapitre
Je ne chanteray plus en cueur
Ne diray lecon ny Epistre
Se ie nay du pain de chapitre:
Car en chantant en ce pepitre
Ne pourroit bien faillir le cueur
Se ie nay du pain de chapitre
Je ne chanteray plus en cueur.

Triplet double en forme de dialogue.

Je nen ay plus:dequoy:dor/ne dargent
Je nay plus croix: & ou: dedans ma bourse
Pour quel raison: car ie suys indigent/
Je nen ay plus:dequoy:dor/ne dargent
Il fault escrire: a qui: a toute gent
Qui me doibt: quoy: que chascun me rembourse
Je nen ay plus:dequoy:dor/ne dargent

Je nay plus croip: & ou: dedans ma bourse.
¶ Je ne suys plus: quel: coinct / propre & gent
Je nen ay plus: de quoy: dor / ne d'argent
Cela me faict: quel: estre diligent
De vous mander: quoy: de mon mal la source:
Je nen ay plus: de quoy: dor / ne d'argent
Je nay plus croip: & ou: dedans ma bourse.

¶ Triolet.

¶ De trop aymer cest grand folie
Je le scay bien quant a ma part
Quelque chose que on en die
De trop aymer cest grand folie
En la parfin on en mendie
Qui nen faict bien tost le depart
De trop aymer cest grand folie
Je le scay bien quant a ma part.

¶ Petit dialogue.

¶ Esperant dauoir quelque bien
D'amours: pour qui tant de mal porte
Comme vng coquin suys a sa porte
Mais l'aulmosnier ne me dict rien.
¶ Trop bien me plains & tendz la main
Monstrant ma chere fort deffaicte
L'aulmosnier dict / cest a demain
Ilz sont couchez l'aulmosne est faicte.
¶ Je men reuoyz tel que ie viens