

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Fleur de poésie française](#)[Collection](#)[Édition : 1543 - Fleur de poésie française - Lotrian](#)[Item\[1543_Fleurpoesiefr_Lotrian\]](#) 148 De tant aymer sans avoir jouyssance

[1543_Fleurpoesiefr_Lotrian] 148 De tant aymer sans avoir jouyssance

Présentation générale du poème

Titre de la pièce *Aultre Quatrain*.

Incipit non modernisé *De tant aymer sans avoir jouyssance*

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8

Imprimeur-libraire *Lotrian, Alain*

Date 1543

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33393305f>

Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil^o 148

Foliotation *E8r*

Présentation typo-iconographique *Pas d'illustration*

Informations sur la notice

Contributeur(s) *Réach-Ngô, Anne*

Éditeur *Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)*

Mentions légales

- Fiche : *Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)*. Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021



En les gardant de separation.

¶ Aultre quatrain.

De tant aymer sans auoir iouissance
C'est esperance de desespoir aussi,
L'ung y pretend, l'autre en deuient transi
Puis en la fin le moins à la puissance.

¶ Aultre quatrain.

Le souuenir de mon bien me rend triste
Ma maistresse est le moyen de ma ioye
Esperant bien apres longue poursuyte
Mon mal fauldra, mais que ie vous reuoye.



¶ Aultre quatrain.

Reuiens vers moy qui suis ta desolée
Et tu verras l'ennuy & le tourment