[1550_Jdhon_Grou] 002 Bien souvent sous quelque beauté

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Pas de titre
Incipit non modernisé Bien souvent sous quelque beauté

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Format in-16
Imprimeur-libraire Groulleau, Étienne
Date 1550
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb334402434
Type de numérisation Numérisation totale

Composition du poème

Nombre de sous-pièces 2
Incipit de la deuxième sous-pièce Un homme avoit une femme assez belle,

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 002
Foliotation A2v, A3r, A3v
Présentation typo-iconographique illustration entre les deux sous-pièces

Informations sur la notice

Contributeur(s) Parra, Marine
Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne

nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par Côme Saignol Notice créée le 17/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/joyeuses-inventions/items/show/4355?context=pdf

En deſirants eſtrę en telz baſtillons,
Ilz ſont ainſi que petitz Papillons,
Leſquelz s'en vont bruſler à la chandelle.
On fait, on dit de guerres les chanſons,
S'eſiouyſſant des aſſaux & vacarmes,
Ce ſont pour vray faſcheux & meſchâts ſons
Dont les deux yeux deuroiēt eſpādre larmes,
Ceux qui la ſont n'ont gueres veu les armes
Et ne ſont pas bien experimentez:
O pauures ſotz ! de guerre vous chantez
Et ne ſçauez les maux qui ſont en guerre:
Vueillez premier l'effait d'icellę enquerre
Et ne louez ce qui eſt à blaſmer,
Napellez doux ce qui eſt bien amer,
Et gardez bien qu'on ne vous y embaſme:
Non que les forts & les puiſſants ie blaſme:
Car au beſoing on les doit bien aymer.

Bien ſouuent ſous quelque beauté
Et ſous bonns & doucę aparence
Giſt falace & de ſtayauté,
Dont on ne ſçait la difference.

Vn hom-

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/joyeuses-inventions/items/show/4355?context=pdf

VN homm⁊ auoit vne femm⁊ aſſez belle,
Qui n'eſtoit pas à ſon gré bien fidelle
Et miſt celà ſi bien en fantaſie,
Qu'il en tomba au mal de ialouſie:
Voir⁊ à bon droit. Or fit il toſt apres
Aux parens d'ell⁊ vn banquet tout expres,
Et apres boir⁊, & leuées les tables,
Leur raconta en motz non delectables,
Comment ſa femm⁊ alors ſe gouuernoit,
Et qu'enuers luy treſmal ſe maintenoit
En concluant & donnant à entendre,
Qu'il la quitoit, & qu'il leur vouloit rendre.
On luy reſpont que ſous clere beauté,
Eſtre ne peult telle deſloyauté:
Et qu'ell⁊ auoit l'aparenc⁊ & la face
D'honneſteté & vertueuſe grace.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/joyeuses-inventions/items/show/4355?context=pdf

Ah, mes ſeigneurs (diſt il) voyez-vous pas
Ces beaux ſouliers dont ie marche grand pas
Ilz ſont tous neufz : mais ne ſçauez ou eſt ce
Que l'vn d'iceux ſecretement me bleſſe:
Car ſous douceur par dehors embaſmée
Giſt vne aigreur dedans enuenimée.
Par le propos que ce mary deduit,
Voyons que n'eſt tout or ce qui reluyſt,
Et que vray eſt le poëtiq' prouerbe,
Que le Serpent giſt ſouuent deſſous l'herbe,

Ie ſuis de la complexion
Des petitz oyſeaux que ie garde:
Ie ſuis d'auſſi mauuaiſe garde
Qu'ilz ſont en leur condicion.

VNe femme quoy qu'elle face
En reigle ne veult eſtre miſe.

Ella