

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin d'honneur](#)[Collection](#)[Édition : 1550 - Jardin d'honneur - Groulleau](#)[Item\[1550_Jdhon_Grou\] 020 Si Cupido me vient lancer ses flesches](#)

[1550_Jdhon_Grou] 020 Si Cupido me vient lancer ses flesches

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Pas de titre

Incipit non modernisé Si Cupido me vient lancer ses flesches

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire Groulleau, Étienne

Date 1550

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb334402434>

Type de numérisation Numérisation totale

Transcription du poème

Texte [Si] Cupido me vient lancer ses flesches,
[Ses] grands flambeaux & ses ardantes mesches,
[Lors] que je dors & suis ensommeillée,
[Que] sera il quand seray esveillée? □

 Ceux qui sont poinds du mal d'aymer
Y treuvent tousjours quelque excuse,
Disants qu'on ne se peult armer
Contre Amour qui vient antamer
Leur cueur par sa subtile ruse :
Et comme ceste dame acuse
Cupido qui d'aymer la presse,
Ainsi excusent leur foyblesse. □

 Mais c'est trop grande lascheté
De se laisser vaincre en ce point,
On sçait bien que la volonté
Qui doit vivre en sa liberté

Est sa maistressø, ou ne l'est point.
D'aleguer Cupido me poind.
Et me met au cueur une rage.
C'est faute d'avoir bon courage.□
Amour ne vient point en dormant
Si ce n'est songø ou fantasie,
Qui va l'amytié reclamant
D'une dame qu'il a choisie.
Femme n'est point d'amour saisie
Dormant, veillant aucunement,
Sans y donner consentement.

Composition du poème

Nombre de sous-pièces2

Incipit de la deuxième sous-pièceCeux qui sont poinds du mal d'aymer

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 020

FoliotationC1r, C1v, C2r

Présentation typo-iconographiqueillustration entre les deux sous-pièces

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 17/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

D' H O N N E U R.

Gresse tombant, puyz oragz & tempeste,
Et l'herbz au soir seiche soudainement.
Dessouz la fleur le cault Serpent s'arreste,
Qui piquz & poingt cil qui la veult cacillir,
Ainsi douleur vient apres ioyz & feste.
Et quand on pensz à son honneur saillir
De quelque fait, c'est souuent à tellz heure.
Qu'on l'aperçoit plus lourdement faillir?
Doncq' icy bas n'a rien qui nous assure:
Nous pensons doux ce qui est bien amer,
Craye cuidons la chose la moins seure.
La nef perit au my lieu de la Mer
Encontrz vn roch caché dessouz les eaux,
Qui la nef brisz, & la fait entamer.
O lieu peu seur entre maritims roseaux,
Grief peril non estant esperé.
Chemain pareil à celuy des oyseaux,
Ainsi est il qu'en ce monde paré
De tant de cas, n'a riens fermz & bien stable:
Parquoy on l'a à la nef comparé,
Qui se perit contrz vn roch redoutablz.

Cupido me vient lancer ses flesches,
Et grands flambeaux & ses ardantes mesches,
Mors que ie dors & suis ensonmeillée,
Quand sera il quand seray esueillée?

Ceux



Ceux qui sont poinds du mal d'aymer
 Y treuvent tousiours quelque excuse,
 Disants qu'on ne se peult armer
 Contre Amour qui vient antamer
 Leur cuer par sa subtile ruse:
 Et comme ceste damoisele
 Cupido qui d'aymer la presse,
 Ainsi excusent leur foiblesse.

Mais c'est trop grande lascheté
 De se laisser vaincre en ce point,
 On sçait bien que la volonté
 Qui doit vivre en sa liberté
 Est la maistresse, on ne l'est point.
 D'aleguer Cupido me poind,
 Et me met au cuer vne rage,
 C'est faute d'auoir bon courage.

Amour

D'HONNEUR.

Amour ne vient point en dormant
Si ce n'est songe ou fantasie,
Qui va l'amytie reclamant
D'une dame qu'il a choisie.
Femme n'est point d'amour saisie
Dormant, veillant aucunement,
Sans y donner consentement.

Le fin Renard apercevant les pas
De mainte beste allant à la tantere
Au fort Lyon en reculant arriere
Dit à par soy, certes ie n'y vois pas.,



Quand on veult bien entreprendre vn
affaire
doit penser à ce que l'on doit faire

Cii Et