

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin d'honneur](#)[Collection](#)[Édition : 1550 - Jardin d'honneur - Groulleau](#)[Item](#)[1550_Jdhon_Grou] 021 [Le fin renard apercevant les pas](#)

[1550_Jdhon_Grou] 021 Le fin renard apercevant les pas

Présentation générale du poème

Titre de la piècePas de titre

Incipit non moderniséLe fin Renard apercevant les pas

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireGroulleau, Étienne

Date1550

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb334402434>

Type de numérisationNumérisation totale

Composition du poème

Nombre de sous-pièces2

Incipit de la deuxième sous-pièceQuand on veult bien entreprendre un affaire

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 021

FoliotationC2r, C2v

Présentation typo-iconographiqueillustration entre les deux sous-pièces

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0

(CC BY-SA 3.0 FR)

- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 17/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

D'HONNEUR.

Amour ne vient point en dormant
Si ce n'est songe ou fantasie,
Qui va l'amytie reclamant
D'une dame qu'il a choisie.
Femme n'est point d'amour saisie
Dormant, veillant aucunement,
Sans y donner consentement.

*Le fin Renard apercevant les pas
de mainte beste allant à la tantere
du fort Lyon en reculant arriere
dit à par soy, certes ie n'y vois pas.,*



Quand on veult bien entreprendre vn
affaire
doit penser à ce que l'on doit faire

Cii

Et

Et regarder le dommagé, ou profit
 Qui en auient comme le Renard fit,
 Lequel passant par deuant la cauerne
 Ou le Lyon habité & se gouerne.
 Cestuy Lyon le conuia de boyre
 En sa maison, en luy faisant à croyre,
 Qu'il ne deuoit de luy tant s'estranger
 Mais la semonce estoit pour le manger.
 Ce qu'entendoit assez bien le Regnard,
 Lequel luy dist: Compere, Dieu me gard
 D'aller vers vous, ie suis assez sçauant
 Pour esplucher ce qu'on dit bien souuent:
 Que qui void mal à son prochain auenir
 Comme pour soy luy en doit souuenir,
 J'ay veu entrer vne troupe de bestes
 N'a pas long temps au lieu là où vous estes
 Le voy les pas comme elles sont entrées:
 Mais non les pas comme sont retournees
 Dont ie conclu que ie n'y doy aller.
 Ainsi nous fait entendre à son parler
 Celuy Regnard que ne deons ensuyure
 Les imprudens, qui par faute de viure
 Bien sagement, sont tous les iours deceuz.
 Comme il apert des bestes cy dessus.

Qu