

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin d'honneur](#)[Collection](#)[Édition : 1550 - Jardin d'honneur - Groulleau](#)[Item](#)[\[1550_Jdhon_Grou\] 119 À mon gré j'ayme la plus belle](#)

[1550_Jdhon_Grou] 119 À mon gré j'ayme la plus belle

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Triolet.

Incipit non modernisé A mon gré j'ayme la plus belle

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1562 - Recueil de tout soulas - Bonfons

Ce document est une variation de :

[\[1562_Rectoutsoulas_Bon\] 041 À mon gré j'ayme la plus belle](#)

Collection Édition : 1501c. - Jardin de plaisance et fleur de rethoricque - Vérard

Ce document est une variation de :

[\[1501c_Jardinplais_Verard\] À mon gré j'ayme la plus belle](#)

Collection Édition : 1599 - Trésor des joyeuses inventions - Cousturier

[\[1599_TJI_Coust\] 087 À mon gré j'aime la plus belle](#) est une variation de ce document

Collection Édition : 1530c. - Fleur de toutes joyeusetes - s.n.

[\[1530_Fleurtoutjoy_sn\] 038 À mon gré j'ayme la plus belle](#) est une variation de ce document

Collection Édition : 1538 - Petit traité - Sertenas

[\[1538_Petittraicté_Sertenas\] 037 À mon gré j'ayme la plus belle](#) est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireGroulleau, Étienne

Date1550

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb334402434>

Type de numérisationNumérisation totale

Transcription du poème

TexteA mon gré j'ayme la plus belle

Qui fut oncq' ne jamais sera :

Jamais n'aymeray d'autre qu'elle.

A mon gré j'ayme la plus belle :□

Car les bontez qui sont en elle

Jamais femme ne les aura

A mon gré j'y me la plus belle

Qui fut oncq' ne jamais sera.

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 119

FoliotationE2r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

LE JARDIN

Que m'affinez toujours si finement,
Finz affinéz & pleine de finesse,
Qui d'affiner ne cessez nullement.

Triolet.

Gente de corps & de maintien
Tresgratieus& entre cinq cents
Belle sur toutes vous maintien.
Gente de corps & de maintien.

Quand voz tetins en ma main tien,
Rauy en ioye ie me sents,
Gente de corps & de maintien
Tresgratieus& entre cinq cents.

Triolet.

Vostre confort ma chere dame,
Montrez si m'aymez ou hayez,
Le vous requiers de corps & d'ame
Vostre confort ma chere dame.

Si oncques eustes mercy d'ame,
Mercy de moy present ayez.
Vostre confort ma chere dame
Montrez si m'aymez ou hayez.

Triolet.

A mon gré i'ayme la plus belle
Qui fut oucq' ne iamais sera:
Iamais n'aymeray d'autre qu'elle.
A mon gré i'ayme la plus belle:
Car les bontez qui sont en elle

Iamais

D'HONNEUR.

Jamais femme ne les aura
A mon gré i'ayme la plus belle
Qui fut oncq' ne iamais sera



Triolet.

Qui veult de damz à moy changer
Y a il homme qui s'en vente?
Ie ne peux que perdre ou gagner,
Qui veult de Damz a moy changer-
Sans y penser trop ne songer,
Et que nully ne s'en repente.
Qui veult de damz a moy changer?
Y a il homme qui s'en vente?

Triolet.

Pensant au bien que ma dame m'a fait.
D'auoir souffert que ie l'ayz embracée
I'en suis ioyeux & de tous poinz dehait
- Pensant