

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Traductions de latin en français](#)[Collection](#)[Édition : 1550 - Traductions de latin en français - Groulleau](#)[Item](#)[\[1550_Tradlatfr_Grou\] 115 Ce Marot mort vit plus qu'il ne vivoit](#)

[1550_Tradlatfr_Grou] 115 Ce Marot mort vit plus qu'il ne vivoit

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Autre, par Saint Romard.

Incipit non modernisé Ce Marot mort vit plus qu'il ne vivoit

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection ** Hors collections **

Ce document est une version de :

[Ce Marot mort vit plus qu'il ne vivait](#)

Collection Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort

[\[1554_Par_Gort\] 115 Ce Marot mort, vit plus qu'il ne vivoit](#)

est une variation de ce document

Collection Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau

[\[1554_TJI_Grou\] 113 Ce Marot mort vit plus qu'il ne vivoit](#)

est une variation de ce document

Collection Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise

[\[1556c_TJI_Denise\] 112 Ce Marot mort vit plus qu'il ne vivoit](#)

est une variation de ce document

Collection Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons

[\[1568c_TJI_Bon\] 156 Ce Marot mort vit plus qu'il ne vivoit](#)

est une variation de ce document

Collection Édition : 1599 - Trésor des joyeuses inventions - Cousturier

[\[1599_TJI_Coust\] 008 Ce Marot mort vit plus qu'il ne vivoit](#)

est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8

Imprimeur-libraireGroulleau, Étienne

Date1550

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb308886887>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 115

FoliotationE1v

Informations sur la notice

Contributeur(s)Primot, Carole

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

*Pourquoy le corps du Poëte de France
Sans Epithaphes est cy tant demouré?
Ayant plusieurs de sa noble science
Les vns instruit, le autres decoré,
La raison est : chacun à diferé
D'en composer, craignant luy faire tort
Et trop peu diré : Aussi qu'apres sa mort
Tant est cogneu Marot & pres & loing
Par ses escrits (ou nulle mort ne mord)
Qu'il n'a point d'autre Epitaphe besoing.*

Autre, par Saint Romard.

*Ce Marot mort vit plus qu'il ne viuoit
Et si est mort sans que plus il reniue.
Vif par ses vers, que viuant escriuoit:
Mort, ne laissant vif qui si bien escriue.
Mais s'il auient qu'on l'exprime & ensuyue
Pour vne mort, triple vif il aura
Vif au tiers ciel ou pour iamais sera,
Vif entre nous par memoirs eternelle
Mais bien plus vif, quand d'une veinne telle
Si possible est autre plumme escriua.*

Epithaphe de Flora, pris du latin.

Lan-