

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Recueil de tout soulas](#)[Collection](#)[Édition : 1562 - Recueil de tout soulas - Bonfons](#)[Item](#)[\[1562_ Rectoutsoulas_Bon\] 229 Femme qui parle de leger](#)

[1562_ Rectoutsoulas_Bon] 229 Femme qui parle de leger

Présentation générale du poème

Titre de la pièceAutre.

Incipit non moderniséFemme qui parle de leger

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8

Imprimeur-libraireBonfons, Jean

Date1562

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39331696h>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 229

FoliotationM2r, M2v

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Saignol, Côme

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021



TOUT SOVLAS.

Qui ces iours passez m'ont tant fasché,
Qu'en suis encores tout desbauché,
Pource m'amy ne faillez pas
Avenir ou bien sçauiez les pas.

De Autre.

DE Novembre le vingt quatriesme iour
Je metrouuay, ou ne fis pas long seiour,
Pres des Bernardins, dedans l'hostel de Bar,
Ala Blanque, ou i'euz Bry conte Robert,
Las: ce fut pour moy vn iour mal propice,
Pource qu'il ne m'aduint nul benefice,
Je le vous dis, pour toute conclusion,
Plus n'y mettray, car ce n'est qu'abusion.

De Autre.

Femme d'accueil & amytié,
Pour festoyer gens à planté
Qui auez quis amys en table
Pour parler de ioyeuseté,
Le temps n'est tel qu'il a esté,
Riens n'y vaut parler vagabond,
C'est folie que de vanité,
Ceux qui ont eu le bruiet en ont le bond.

Autre.

Femme qui parle de leger,
La coustume n'est pas trop belle,
Et qui s'entremet de iuger
Des faitz d'autruy, & non pas d'elle,
Celle qui se repute telle,
Que ce qu'elle dict est bien fait,

M ij

RECUEIL DE

Elle se brusle à la chandelle,
Riens n'y a au monde parfait.

Autre huitain à s'amy.

Pour satisfaire à vostre intention,
Et au desir qu'ay de ne vous fascher,
Je veux remettre à vostre intention,
Le temps & lieu de nous voir & chercher,
Mais si de bref ne vous puis aprocher,
Et qu'a vous voir il face longue attente,
Lon me verra de desplaisir seicher
Veu que sans vous n'est riens qui me contente.

Responce de l'amy.

I'Ay tant à gré vostre condition
Que sçauray bien iamais ne vous fascher,
En remettant à vostre election
Le lieu & temps de nous voir & chercher:
Mais si vous m'aymez comme ie voustiens cher
Vous sçauriez bien que cueur de vraye amante
N'a le vouloir d'autre chose tascher,
Que voir celuy qui plus la rend contente.

Huitain.

Si quelque fois deuant vous me presente,
Et que soudain ie mue de couleur,
Cen'est pourtant à dire que ie sente
En vous voyant passion ny douleur:
Mais c'est mon cueur qui prenoit son malheur,
Et crainct desia auant qu'on l'ayt saisy
D'estre pour vous (O dame de valeur)
Tresmal traicté, pour auoir bien choisy.