

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Récréation et passetemps des tristes](#)[Collection](#)[Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier](#)[Item](#)[\[1573_Recrepastemps_Hui\]](#) 060 Si tu cognois ta Femme à toy fidelle

[1573_Recrepastemps_Hui] 060 Si tu cognois ta Femme à toy fidelle

Présentation générale du poème

Titre de la pièceAutre, de la Femme.

Incipit non moderniséSi tu cognois ta femme à toy fidelle

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier

Ce document est une variation de :

[\[1573_Recrepastemps_Hui\] 406 Si tu cognois ta Femme à toy fidelle](#)

Collection Édition : 1599 - Trésor des joyeuses inventions - Cousturier

[\[1599_TJI_Coust\] 127 Si tu cognois Femme fidelle](#) est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireL'Huillier, Pierre

Date1573

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39337170w>

Type de numérisationNumérisation totale

Forme poétiqueHuitain

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 060

Foliotation B7r

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

DES TRISTES.

Vn amant rescrit à son amy les
qualitez de sa dame.

Sçais-tu amy quelle est m'amy
Dont ie tenois hyer propos?
El' est d'esprit non endormye,
D'un œil qui n'a point de repos:
Elle a corps gent, les bras dispos,
Le cuer, l'esprit, l'œil plus folet,
Que de son col le poil douillet,
Que veux-tu plus? sa main folastre,
Si elle te tenoit seulet,
Te folatreroit plus que quatre.

Autre, de la femme.

Si tu cognois ta femme à toy fidelle,
Par raison dois l'aymer & honorer,
Plus que celuy qui perçoit vice en elle,
Passionné & douteux d'empirer
Lon voit à tort maintz ialoux alterer
De qui souuent les femmes chastes sont,
Et au rebours plusieurs s'asseurer,
Qui sur le chef deux belles cornes ont.

Responce d'un amy à sa dame, qui luy
disoit qu'il se perdoit à la brunette.
Vous dictes en parolles franches,