

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au \*Trésor des joyeuses inventions\*](#)[Collection ŒUVRE : Récréation et passetemps des tristes](#)[Collection Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier](#)[Item\[1573\\_Recrepastemps\\_Hui\] 146 Cy gist Martin, qui pour saouler Alix](#)

## [1573\_Recrepastemps\_Hui] 146 Cy gist Martin, qui pour saouler Alix

### Présentation générale du poème

Titre de la pièce Epitaphe de Martin.

Incipit non modernisé Cy gist Martin, qui pour saouler Alix

### Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Relations entre les documents

**Collection Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort**

[\[1554\\_Par\\_Gort\] 091 Cy gist Martin, qui pour saouller Alix](#) est une variation de ce document

**Collection Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau**

[\[1554\\_TJI\\_Grou\] 091 Cy gist Martin, qui pour saouller Alix](#) est une variation de ce document

**Collection Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons**

[\[1568c\\_TJI\\_Bon\] 135 Cy gist Martin, qui pour saouler Alix](#) est une variation de ce document

**Collection Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise**

[\[1556c\\_TJI\\_Denise\] 089 Cy gist Martin, qui pour saouller Alix](#) est une variation de ce document

**Collection Édition : 1550 - Traductions de latin en français - Groulleau**

[\[1550\\_Tradlatfr\\_Grou\] 092 Cy gist Martin, qui pour saouller Alix](#) est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

# Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire L'Huillier, Pierre

Date 1573

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39337170w>

Type de numérisation Numérisation totale

## Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 146

Folio/tation E3r, E3v

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

## Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

---

CREATION

Qu'il fut martir, doncq, toy qui cecy lis,  
Va, si tu veux que ton culter plaise,  
Baiser sa tumber au plus pres de Senlis,  
Alois pourras culleter plus que seize.

Responce d'vne dame à vn gentilhomme, qui auoit couché avec elle.

Quelque mignon en prenant congé d'vne  
Qui luy auoit la nuit presté son cas,  
Mille mercis (dit-il) ma gente brune,  
Logé m'avez au large haut & bas,  
Elle faignant n'entendre telz esbatz  
Jusques à tant qu'il eust garny la main,  
Pardonnez moy: car ie ne pensois pas,  
(Dit-elle alors) qu'eussiez si petit train,  
D'vne qui ne vouloit qu'on appellast  
son mary maistre.

Vn iour i'escrivis ne lettre  
A monsieur, ou pour commencer,  
Il m'aduint de l'appeller maistre:  
Mais c'estoit sans mal y penser  
Sa femme, qui ayme à danser,  
Dit que ce mot icy le blesse,  
Et m'escrit que ce nom ie laisse,  
Et que ie n'estois qu'un menteur:  
Ha dy-ie lors, ie le confessie:

D E S T R I S T E S.

Le le croy: car elle est si bonne,  
Et m'en rapporte a son serment  
Qu'au monde elle ne hayt personne.'

Dizain, responce à Marot sur  
l'Epitaphe d'Alix.

Dedans Paris bien fort lon te menace  
D'auoir escrit Alix si treslubrique,  
Qu'il n'y a cul,fust-il ferré à glace,  
Qui ne glissaist sus liet,paué,ou brique:  
Ce n'est raison que ta plume s'applique  
A exercer ton stile en tel langage,  
Qui sans mentir,aux dames faict outrage:  
Car le suiect de si tres pres leur touche,  
Qu'il n'y a celle qu'on prenne la plus sage,  
A qui soudain l'eau n'en vint à la bouche.

Epitaphe de Martin.

Cy gis Martin, qui pour saouler Alix  
Tant culleta,qu'il en perdit la vie  
Car sans cesser,ou sus bancz,ou sus lietz  
Elle vouloit en passer son enuie,  
Il esgousta toute son eau de vie,  
Puis se voulut restaurer de coulis:  
Mais la rigueur des tourdions iolys  
Qu'auoit Alix inuentez à son ayse,  
Ses roydes nerfz rendit tant amollis

E iii