

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Récréation et passetemps des tristes](#)[Collection](#)[Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier](#)[Item](#)[1573_Recrepastemps_Hui] 161 Mars est cruel et sans pitié

[1573_Recrepastemps_Hui] 161 Mars est cruel et sans pitié

Présentation générale du poème

Titre de la pièce De Mars, & d'une Dame.
Incipit non modernisé Mars est cruel & sans pitié

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16
Imprimeur-libraire L'Huillier, Pierre
Date 1573
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39337170w>
Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 161
Foliotation E7r
Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam
Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021



DES TRISTES

Vrayement tu as bien respondu
Greffier qu'on depesche son cas,
Digne est d'estre prestre tondu.

De Mars, & d'une Dame.

Mars est cruel & sans pitié,
Mais ma maistresse le surpasse,
L'un tue les gens d'amitié
L'autre par glaiue les efface,
Encor pis, car Mars menasse
Ains qu'occire ses ennemis,
Et ceste cy souz douce face
D'amours faict mourir ses amys.

D'un n'aymant argent.

Te me porte bien quand au corps,
Mais ma bourse a vn flux de ventres.
Car elle iette & met dehors
L'argent aussi tost qu'il y entre.

D'Ysabeau.

Quand Ysabeau tient son amy,
De nuit au bal tant s'esuertue,
Qu'elle faict à coup & demy
Les cinq par la iambe rompue,
La gambade tost abatue,
Le passe-pied à tort & droict.