

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection ŒUVRE : Récréation et passetemps des tristes](#)[Collection Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier](#)[Item\[1573_Recrepastemps_Hui\] 162 Je me porte bien quand au corps](#)

[1573_Recrepastemps_Hui] 162 Je me porte bien quand au corps

Présentation générale du poème

Titre de la pièce D'un n'aymant argent.
Incipit non modernisé Je me porte bien quand au corps

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16
Imprimeur-libraire L'Huillier, Pierre
Date 1573
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39337170w>
Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 162
Folio/tation E7r
Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam
Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

DES TRISTES.

Vrayement tu as bien respondu
Gressier qu'on depesche son cas,
Digne est d'estre prestre tondu.

De Mars, & d'vne Dame.

Mars est cruel & sans pitié,
Mais ma maistresse le surpassé,
Evn tue les gens d'amytie
L'autre par glaive les efface,
Encor pis, car Mars menasse
Ains qu'occire ses enuemis,
Et ceste cy souz douce face
D'amours fait mourir ses amys.

D'vn n'aymant argent.

Le me porte bien quand au corps,
Mais ma bourse a vn flux de ventre:
Car elle iette & met dehors
L'argent aussi tost qu'il y entre.

D'Ysabeau.

Quand Ysabeau tient son amy,
De nuit au bal tant s'esuertue,
Qu'elle fait à coup & demy
Les cinq par la jambe rompue,
La gambade tost abatue,
Le passe-pied à tort & droict.