

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Récréation et passetemps des tristes](#)[Collection](#)[Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier](#)[Item](#)[\[1573_Recrepastemps_Hui\]](#) 220 Cy est le corps en sepulture mis

[1573_Recrepastemps_Hui] 220 Cy est le corps en sepulture mis

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Epitaphe de la Grand Noire.

Incipit non modernisé Cy est le corps en sepulture mis

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort

[\[1554_Par_Gort\]](#) 088 Cy est le corps en sepulture mis est une variation de ce document

Collection Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau

[\[1554_TJI_Grou\]](#) 088 D'une grand'brune assez belle Commere est une variation de ce document

Collection Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons

[\[1568c_TJI_Bon\]](#) 132 Cy gist le corps en sepulture mis est une variation de ce document

Collection Édition : 1599 - Trésor des joyeuses inventions - Cousturier

[\[1599_TJI_Coust\]](#) 136 Cy gist le corps en sepulture mis est une variation de ce document

Collection Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise

[\[1556c_TJI_Denise\]](#) 086 Cy est le corps en sepulture mis est une variation de ce document

[\[1550_Tradlatfr_Grou\] 089 Cy est le corps en sepulture mis](#) est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireL'Huillier, Pierre

Date1573

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39337170w>

Type de numérisationNumérisation totale

RemarquesEpitaphe ?

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 220

FoliotationG2r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Speyer, Miriam

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Sagnol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

RECREATION

Remuoit fort bien le derriere,
Et puis disoit en s'esbatant,
Mon doux amy que i'ayme tant
Fay, ie pas bien en ceste sorte,
Le mary oyant telle notte,
Respond comme de ducil esprins,
Ouy que le grand diable emporte
Ceux qui tant vous en ont appris

Du ieu d'amours.

Pour vn seul coup sans y faire retour,
C'est proprement d'un malade le tour,
Deux bonnes fois à son ayle le faire,
C'est d'homme sain suffisant ordinaire,
L'homme gallant donne iusqu'à trois fois,
Quatre le moyne, & cinq aucunes fois,
Six & sept fois, ce n'est poins le mestier,
D'homme d'honneur, c'est pour vn muletier

Epitaphe de la grand noire,
Cy est le corps en sepulture mis
D'une grand brune assez belle commere,
Laquelle elle a, quant il estoit prospere,
A tous plaisirs de maint homme permis
Elle en a faict seruice à ses amys,
Tant seulement: mais la dame tresbonne

DES TRISTES.

Nulz reputoit estre les ennemys,
Et ne vouloit jamais hayr personne.
Epitaphe d'un bon meſnager.

Cy giſt qui a tousiours tenu
Maison ouuerte à tous coſtez,
Et ſi n'eust onc de reuenu,
Deux rouges doubles bien comtez
Et afin que vous ne doutez,
De ce que ie vous en rapporte,
Croyez qu'il fut de telle ſorte,
Qu'onc en ſa maison mal couuerte
Ny eut ny fenestre ny porte,
Tenoit-il pas maison ouuerte?
D'une ieune fille enceinte.

Vn iour aduint qu'un gallant engroſſa,
D'un tout ſeul coup, vne pauvre pucelle,
Le ventre creut, & le fruit ſ'auanca
Qui deſcouurit ceſte charge nouuelle
Lors dit quelqu'un pourquoy auez vous
Eueſt la folie? & elle reſpondit: (belle
Tout ſimplement, comme elle l'entendit,
D'un petit membre, en ſi petit moment.
Peuſt faire croiſtre un ſi reſgrand ouurage
Qu'il n'y a peintre, & fuſt il nompareil