

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Récréation et passetemps des tristes](#)[Collection](#)[Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes -](#)[Huillier](#)[Item\[1573_Recrepastemps_Hui\] 267 O fusses tu plus laide un peu](#)

[1573_Recrepastemps_Hui] 267 O fusses tu plus laide un peu

Présentation générale du poème

Titre de la pièceÀ une Dame belle, mais inconstante.
Incipit non moderniséO fusses tu plus laide un peu

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireL'Huillier, Pierre

Date1573

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39337170w>

Type de numérisationNumérisation totale

Remarquesconfusion u / n

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 267

Folio

tationH3r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Speyer, Miriam

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le

04/11/2021

DES TRISTES.

Contre amours.

Amour fuy t'en au loing de moy,
Avec tous tes banquets & pompes,
Tu n'es que d'ueil, peine & esmoys,
Et le meilleur en fin tu trompes:

Autre.

Fuy t'en de moy, fuy t'en arriere,
Car ta beaute tant singuliere,
Trop dangereux mal me pourchasse,
Si tu ne me fais quelque grace,

A vne dame belle: mais incoustante
O fusles tu plus laide vn peu,
Ou bien plus douce & plus constante
A ta bonté long temps i'ay creu,
Mais ceste beaute tant seante,
Mon cuer d'vne craincte tourmente,
De perdre ce que i'ayme tant,
Ainsi, ce qui trop me tourmente:
Desplaist à mon contentement.

D'un procureur de conuent qui perdoit
les causes par faute de mentir.

Quelque aduocat de gaigner curieux
Par bien mentir tous proces se peut faire,
En vn conuent moynes religieux,
Et luy receu, on luy commit l'affaire,
Du procureur du conuant, mais ce frere

Hij.