

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection ŒUVRE : Récréation et passetemps des tristes](#)[Collection Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes - Huillier](#)[Item \[1573_Recrepastemps_Hui\] 320 Venus un jour en Veneur se deguise](#)

[1573_Recrepastemps_Hui] 320 Venus un jour en Veneur se deguise

Présentation générale du poème

Titre de la pièce De Venus & de son Filz.

Incipit non modernisé Venus un jour en veneur se deguise

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1599 - Trésor des joyeuses inventions - Cousturier

[\[1599_TJI_Coust\] 177 Venus un jour en Veneur se desguise](#) est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire L'Huillier, Pierre

Date 1573

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39337170w>

Type de numérisation Numérisation totale

Forme poétique Dizain

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 320

Foliotation I5v, I6r

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Sagnol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

RECREATION

Ramonnez moy ma cheminé,
Ramonnez la moy haut & bas.

Autre à vne dame

Fai& elle pas bien
D'aymer qui luy donne,
Elle est belle & bonne
Et si ne vaut rien,
Elle ayme le mien,
Non pas ma personne,
Et sis'abandonne
A qui luy dit rien,

Autre.

Sur la rousée m'y faut aller,
La matinée
Pour le Rossignol escouter,
Souz la ramée,
Tenant ma dame souz le bras
En luy demandant par esbats,
Vne accolée:
Et puis la renuerse en bas,
Comme amoureux font par esbats
Sur la rousée.

De Venus & de son filz.

Venus vn iour en veneur se deguise,
Prent vne trompe & lespieu furieux,
Le long d'vn boys son Cupido aduise

DES TRISTES.

Qui empennoit deux traitz bien d'agereux
Venus prend l'arc & carquois precieux,
Disant. Mon filz, de tirer ie desire:
Cupido prent la trompe: puis va dire
(En souzriant) doncques cecy me duist,
Voyla d'ou vient que Venus tousiours tire,
Et Cupido trompe de iour & de nuict.

Encore de Venus & son filz.

Venus vn iour vit son filz reuenir,
L'arc en la main, & en son col la trouffe,
Si le regarde, & luy va souuenir
Des maux qu'il faiet, quant vn peu se cour-
Lors d'vne voix plus facheuse que douce,

(rouec

Luy dist ainsi: Enfant plein de courroux
Ne veux tu poit estre aux humains plus doux
Sans en naurer de playe mortifere?

Il respondit: ma mere taisez vous,
Ce que i'en fais, vous la me faietes faire.

Dizain responfif à vne autre.

Plaisir prent cueur, & desplaisir s'en volle
Toutes les fois qu'a souhaiet ie la tiens,
Si de la bouche il sort vne parolle,
Comme contrainct de parler ie m'abstiens
A demy mot' pres d'elle me maintiens,