

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Récréation et passetemps des tristes](#)[Collection](#)[Édition : 1573 - Recréation et passetemps des tristes - Huillier](#)[Item](#)[\[1573_Recrepastemps_Hui\]](#) 354 Sinon par mort aux Mondains desplaisante

[1573_Recrepastemps_Hui] 354 Sinon par mort aux Mondains desplaisante

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Du secret de l'Autheur.

Incipit non modernisé Sinon par mort aux mondains desplaisante

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire L'Huillier, Pierre

Date 1573

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39337170w>

Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 354

Foliotation K5r, K5v

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le

04/11/2021

DES TRISTES.

Maistie toy seur que i'ayme mieux la suite.

A vne dame qui ne se peut des-
faire d'un importun.

Celuy qui si fort vous muguette,
Sur son poing portant vn oyseau,
Ne sent point assez sa ciuette,
Pour contrefaire vn damoyseau,
A voir son nez & son muscau,
Et sa barbe tant bien fleurie,
A le voir quant il faut qu'il rie
Ou qu'il profere quelque mot
S'il estoit au boys quoy qu'on die,
On le prendroit pour vn marmot

D'un bien d'amour.

'Au temps qu'amour me celoist sa puissance
Je desprisois sa diuine faueur:
Mais aussi tost que i'en eu cognoissance,
Tout aussi tost ie cogneu mon erreur
Car en mon cueur s'imprima telle peur
Non pas de luy. mais d'une qui le passe
Qu'en vn moment ie dy ie me tre passe
Si mon penser ne sort son plein effect:
O doux amour tu me fis tant de grace
Que l'ayant dict aussi tost il fust fait.

Du secret de l'auteur,
sinon par mort aux mōdains desplaisants

RECREATION

Rompre ne puis vn regret de mon cuer
Regret ayant pointure si cuyfante,
Qu'il entreprenent sur ma force & vigueur
S'il se rompoit pour vser de rigueur
Dissimuler, ou pour se mescognoistre,
Tout peu à peu ie le ferois descroistre
Le separant des espritz trop soudains,
Mais c'est abus: car cela ne peut estre,
Sinon par mort, desplaisante aux môdains,
Vn amy à sa dame rigoreuse.

Quiconque fut qui nature a reprins,
De n'auoir mis au corps vne fenestre,
Certes il fut entre tous bien apprins,
Car on eut peu le cuer au vif cognoistre
Qui n'est tousiours tel qu'il veut aparoistre
Or pleust à Dieu qu'ainsi eust esté faict,
I'eusse cogneu que double voulez estre,
A moy qui suis vray amy & parfaict.

D'un Amant se plaignant à sa dame
qu'elle ne vouloit laisser iouyr.
Ma douce dame en qui i'ay ma fiance,
Commandez moy tout ce qu'il vous plaira,
De tout en tout i'en fay l'obeissance
Que loyaument mon corps vous seruira
A tout iamaïs il vous obeyra,
Comme à madame, & ma tressouueraine