

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Récréation et passetemps des tristes](#)[Collection](#)[Édition : 1573 - Recreation et passetemps des tristes -](#)[Huillier](#)[Item\[1573_Recrepastemps_Hui\] 393 Mon œil tremblant, triste, pasle en soucy](#)

[1573_Recrepastemps_Hui] 393 Mon œil tremblant, triste, pasle en soucy

Présentation générale du poème

Titre de la pièceEncores à elle.
Incipit non moderniséMon œil tremblant, triste, pasle en soucy

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16
Imprimeur-libraireL'Huillier, Pierre
Date1573
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39337170w>
Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 393
Folio/rotationM1r, M1v
Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Speyer, Miriam
ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le

04/11/2021

DES TRISTES.

Enny, trauail, peine & forte orage
soudaine est cheute en brisant mes costez.

Vne maistresse à rauy mes espritz,
Brûlé mon cuer jusques à la mort,
Je n'ay sur moy vn lieu que desconfort
Ne soit planté & en tous mes sens pris

O dure mort qui tant me fait languir
Vient tost faire cest amant desolé,
Naute d'amour, i'ans estre consolé
Ne targe plus à me faire perir,

Cruel amour me faut-il par ton d'art
Finir mes ans par vn si grand malheur,
Las ma icunesse il faut faire depart,
Et re changer tes ioyes en douleur.

Esperant mieux.

Encores a elle.

MOn œil tremblant, triste, pasé en son-
cy,
Mon cuer nauré de soupirs & clameurs
Gette vn regard sur le blanc de tes yeux
Pour te prier de me prendre à mercy,

Oubien me diiez que tu veux que ie face;
Pour mon amour de te monstrer l'espiègue,
Par cruauté faudra il que ie meure,

M

R E C R E A T I O N

Et de mes mains meschamnient me dessace,
Tu sça is qu'a mour n'a point de loy.

Et que ie brusle souz ta foy languissant

L'esprit de moy apres toy gemissant

Me fait sentir les rigueurs de ta foy.

Quel desconfort quel dure passion,

O que malheur pour moy est favorable

Nymphes damours que mavoix lamentable

Face a voz cucurs prendre compassion.

O dieux que sans mort de malheurs,

Pis qu'un esclaue & vns corsere.

Ie souffre à tort comme forcere,

Ie doy bien maudire mon mieux.

O dure mort qui tout efface & rompt,

Oste mon corps de ce terrestre lieu

Et me consomme pour mon cuer meillre
au lieu,

Ou de ma dame il soit veu tout en rond.

Esperant mieux.

A yne cruelle.

P Vis que de vous ie n'ay autre visage

Ie m'en vois rendre hermite en vn desert

Pour prier Dieu si vn autre vous seit,

Qu'autant que moy en vestie honnur soit
l age.