

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Claude Pontoux.](#)
[Œuvres](#)[Collection](#)[Édition : 1579 - Pontoux, Œuvres - Rigaud](#)[Item\[1579_Oeu_Pon\]](#)
[015 D'où vient cet œil ? d'où bien ceste lumiere](#)

[1579_Oeu_Pon] 015 D'où vient cet œil ? d'où bien ceste lumiere

Présentation générale du poème

Titre de la pièceXV.

Incipit non moderniséD'ou vient cet œil? d'ou bien ceste lumiere

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Date1579

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé
l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31135671p>

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 015

Section au sein de laquelle le poème prend place[[L'IDEE DE CLAUDE DE
PONTOUX GENTILHOMME Chalonnois.]]

FoliotationB3v

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Speyer, Miriam

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

S'on dit que i'ayme vne beauté mortelle,
 Je dy que non. car i'ayme ceste Idee,
 Qui de l'esprit de Dieu s'est debordee
 Pour donner forme au monde vniuerselle.

Depuis ce temps mon cœur vit dedans elle,
 Que par son œil mon amour fut guidée
 Dedans le sien & là dedans fondée
 Pour se nourrir de sa ruiue estincelle.
 Son corps est l'ombre & son ame l'image
 Du Dieu treshaut à qui ie fais hommage,
 D'ou mon amour a pris son origine.

Bien que son corps face quelque iour cendre,
 La mort ne peut sur sa beauté descendre.
 Estant son estre en l'essence diuine.

X K.

D'ou vient cet œil? d'ou vient ceste lumiere?
 Et tout ce beau qui me tient en esmoy?
 Il vient du ciel, & seulement ie croy
 Que les parents ont donné la matiere.

Mais ceste Idee & ceste forme entiere
 Qui fait mouvoir tout ce beau que ie voy,
 Vient de l'esprit du grand celeste Roy,
 Et doit rentrer en sa forme premiere.

Mais la fierté couuerte de ce beau,
 Et la rigueur qui me meine au tombeau,
 Vient d'icy bas: & sa premiere essence
 Vint, du serpent qui rongea le cerneau,
 D'E V E au iardin luy donnant le morceau,
 Qui fut auteur de la premiere offence.

Pour