

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Claude Pontoux,](#)
[Œuvres](#)[Collection](#)[Édition : 1579 - Pontoux, Œuvres - Rigaud](#)[Item\[1579_Oeu_Pon\]](#)
[137 Las ! j'ay laissé la belle que j'aimoy](#)

[1579_Oeu_Pon] 137 Las ! j'ay laissé la belle que j'aimoy

Présentation générale du poème

Titre de la pièce CXXXVI.

Incipit non modernisé Las ! j'ay laissé la belle que j'aimoy

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Date 1579

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé
l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31135671p>

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 137

Section au sein de laquelle le poème prend place [[L'IDEE DE CLAUDE DE
PONTOUX GENTILHOMME Chalonnois.]]

Foliotation F2r

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021



Je conduisois ma dame par la main,
 Aupres d'un bois sur le calme riuage
 Ou le Troyen garanti du naufrage
 Print port, poussé d'un Aeole inhumain.
 Je pensois bien ressasser ma faim,
 Quand dedans l'eau m'apparut son image
 Et la laissant ie cours à son ombrage
 Tout transporté ie travaillois en vain:
 Un Faune à iors en se moquant de moy
 Comme repeu de fantastique esmoy
 Secretement s'en vint ma proye prendre:
 Ainsi trompé laisse en l'eau trebucher
 Le chien courant à l'ombre de sa chair:
 Il n'est pas bon trop vouloir entreprendre.

CXXV

Las! i'ay laissé la belle que i'aimoy
 Plus que mes yeux, dont ie viz à mal aise,
 Mais ie n'ay sçeu laisser la chaude braise
 Du mont Gibel qui brusle dedans moy.
 Comment! laissé, la voila, ie la voy,
 Ie cours apres, ie la tien, ie la baise,
 Elle m'eschappe, arreste la mauvaise
 Froissant arreste, elle court devers toy.
 Ha ie sengois, mais, las! ceste alouette
 M'a resueillé: ha que n'es tu muette,
 Maudite beste, au matin quand ie dors:
 Au plus grand aise & en la plus douce heure
 Que i'aye point, j'azarde ie t'asseure
 Qu'une autre fois tu coucheras dehors.

f 2

Vag