

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Claude Pontoux.](#)
[Œuvres](#)[Collection](#)[Édition : 1579 - Pontoux, Œuvres - Rigaud](#)[Item\[1579_Oeu_Pon\]](#)
[208 Je ploie tout le jour et puis la nuit encore](#)

[1579_Oeu_Pon] 208 Je ploie tout le jour et puis la nuit encore

Présentation générale du poème

Titre de la pièceCCVII.

Incipit non moderniséJe ploie tout le jour & puis la nuit encore

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Date1579

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé
l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31135671p>

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 208

Section au sein de laquelle le poème prend place[[L'IDEE DE CLAUDE DE
PONTOUX GENTILHOMME Chalonnois.]]

FoliotationH4r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Speyer, Miriam

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021



Je plore tout le iour & puis la nuit encore
 Qu'un doux sommeil deuroit dās mes yeux s'escouler
 Tout en pleurs ie me trouue, & me sens redoubler
 Mon dueil plus que deuāt, bref en tout tēps ie plore.
 Mais, où vont tant de pleurs? quel gouffre les deuore?
 C'est l'air qui les attire, & qui s'en veut saouler,
 Puis d'un bruage espais m'en vient le ciel troubler
 Si que ne puisse voir le soleil que i'adore.
 Et si ie sort expres pour prier ce soleil
 De m'esclairer, voicy, d'un subit appareil,
 Cet air qui de mes pleurs rudement me foudroye.
 Air, mais que gagnes tu de tant me tourmenter?
 Tu travailles en vain ne pouuant allenter
 Ni estaindre ce feu à qui mon cœur est proye.

CCVII I.

Affamee Meduse, enragee Gorgonne,
 Horrible, espouuantable, & felonne tigresse,
 Cruelle & rigoureuse, allechante & traistresse,
 Meschante, abominable & sanglante Bellonne.
 Enyon, Aleclo, Megere, Tisiphonne,
 Pariuré Nibé, Medee charneresse,
 Impudente, sans foy, sorciere, piperesse,
 Brute gloutonne, affreuse ourse, louue, lyonne:
 Hyneuse & ennemie, & pleine de rapine,
 Cuisiniere d'enfer & fiere Proserpine,
 Bourrelle impitoyable, inconstante & legere.
 Pandore de tous maux, qui te suyuent par troupe,
 Orgueilleuse Chimere & filandiere Atrops,
 Mettras tu iamais fin à ma longue misere?

h 4 li