AccueilRevenir à l'accueilCollectionŒUVRE : Claude Pontoux, ŒuvresCollectionÉdition : 1579 - Pontoux, Œuvres - RigaudItem[1579\_Oeu\_Pon] 252 Les estoilles, le ciel, les elemens à preuve

# [1579\_Oeu\_Pon] 252 Les estoilles, le ciel, les elemens à preuve

## Présentation générale du poème

Titre de la pièceCCLI. Incipit non moderniséLes estoilles, le ciel, les elemens à preuve

### Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

# Présentation de l'exemplaire

Formatin-16
Date1579
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplairehttps://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31135671p

## Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 252 Section au sein de laquelle le poème prend place[[L'IDEE DE CLAUDE DE PONTOUX GENTILHOMME Chalonnois.]] FoliotationI7r Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

### Informations sur la notice

Contributeur(s)Speyer, Miriam ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Mentions légales

- Fiche: Équipe Joyeuses inventions; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s): Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par <u>Côme Saignol</u> Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021



ge:

tat.

Les estoilles, le ciel, les elemens à preuve
Toutes leurs art \( \) ont mu & leur estreme cure
Dans la viue lumiere en laquelle nature
Se mire & le soleil qu'ailleurs son pair ne treuve.
L'œuvre est si magnifique & la façon si neuve
Que tout mortel regard en elle ne s'asseure,
Tat dedas ses beaux yeux, beaux di-ie outre mesure
Semble qu' Amour, douceur & toute grace pleuve.
L'air de leurs doux rayons touché d'un clin adestre
D'honnesteté s'enstame & devient en tel estre
Qu'il surmonte d'asses nostre penser & dire.
Vnappetit charnel & une amour lascine (striue:
(Comme aux autres on voit) en ces beaux yeux n'eMais l'honneur & vertu où seulement i'aspire.

C'C L I I:

Ie feroy volontiers d'une grave façon,

Vn vers pour vous louër dame de haut parage:

Mais ma plume ne peut egaller mon courage,

S'estant trop addonnée à la basse chanson:

D'un luth bien mignardé, on oit un plaisant son

D'un tonnerrees clatant, on voit sortir l'orage

D'une guerre selonne, un horrible carnage

Et l'honneur sort de ceux qui en ont l'escusson.

Pallas vous à donné du globe de science,

Venus vous à donné de beauté l'excellence,

Iunon à vostre lieu d'honneurs, & vien vestu

Ainsi l'on voit sortir d'une dame honorable

Sçauante & vertueuse, excellente, admirable,

Le sçauoir, la beauté, les biens & la vertu.