

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Claude Pontoux.](#)
[Œuvres](#)[Collection](#)[Édition : 1579 - Pontoux, Œuvres - Rigaud](#)[Item\[1579_Oeu_Pon\]](#)
[266 Son marcher est divin et divine est sa grace](#)

[1579_Oeu_Pon] 266 Son marcher est divin et divine est sa grace

Présentation générale du poème

Titre de la pièceCCLXV.

Incipit non moderniséSon marcher est divin & divine est sa grace

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Date1579

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé
l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31135671p>

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 266

Section au sein de laquelle le poème prend place[[L'IDEE DE CLAUDE DE
PONTOUX GENTILHOMME Chalonnois.]]

FoliotationK2v

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Speyer, Miriam

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

Son marcher est divin & diuine est sa grace,
 Son chant est angelic' plus doux que nulle chose,
 Son col est tout d'albastre & de lys & de rose
 Tout le champ de son sein que demy dieu i'embrasse,
 D'email precieux est le beau tainct de sa face
 Et le ioyau tant cher lequel nommer ie n'oze
 Est la couche doree où l'Archer se repose,
 L'Archer que i'idolatre à fin d'auoir sa place.
 C'est manne sucre & miel tout ce qu'elle veut dire,
 C'est cinette, ambre & musq' tout ce qu'elle sousspire
 Toute de tresse d'or est sa perruque blonde,
 Son front est de cristal, ses yeux soleilz ardans,
 Sa bouche est de corail, de perles sont ces dentz,
 Bref elle est en beauté la prime de ce monde.

CCLXVI.

O qu'il fait beau marcher à la fraiche diane
 Sus, Froissart il ne faut perdre ce beau matin,
 Allons au Capitole, allons au Palatin
 Voir ces arcz triomphaux, ce temple de Diane.
 Laissons la Selincourt avec sa courtesane,
 Allons au Collisee, allons à l'Auentin,
 Admirons les grands faiçts de ce peuple Latin,
 Voyons le Septizone, & ceste eau Claudiane,
 Les thermes d'Antonin, de Diocletian,
 Les superbes trophéz de ce preux Marian,
 La plaine des guerriers & ce vague Hippodrome.
 Mais quoy que voyons nous icy nous arrestans,
 Toute vieille ruine: & qu'est-ce que de Rome,
 Voila que c'est froissard, toute chose à son temps.

Lai rrons