

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Claude Pontoux,](#)
[Œuvres](#)[Collection](#)[Édition : 1579 - Pontoux, Œuvres - Rigaud](#)[Item\[1579_Oeu_Pon\]](#)
[290 O que j'ay d'aise, ô que j'ay de plaisir](#)

[1579_Oeu_Pon] 290 O que j'ay d'aise, ô que j'ay de plaisir

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Pas de titre

Incipit non modernisé O que j'ay d'aise, ô que j'ay de plaisir

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection ** Hors collections **

Ce document est une version de :

[Ô que j'ai d'aise ô que j'ai de plaisir](#)

Collection Édition : 1599 - Trésor des joyeuses inventions - Cousturier

[\[1599_TJI_Coust\] 190 O que j'ay d'aise, ô que j'ay de plaisir](#) est une variation de ce document

Collection Édition : 1579 - Pontoux, Œuvres - Rigaud

[\[1579_Oeu_Pon\] 063 O que j'ay d'aise ! ô que j'ay de plaisir](#) est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Date 1579

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31135671p>

Forme poétique Sonnet

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 290

Section au sein de laquelle le poème prend place AUTRES EXCELLENS Sonnets du
mesme Auteur.

Foliotation L1r

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Sagnol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

AVTRES EXCELLENS
Sonnets du mesme
Auteur.

O que i'ay d'aïse, ô que i'ay de plaisir,
Quant de ses bras ne m'estant plus fuarde
Mais de plain gré d'une grace mignarde
Nignardement elle me vient saisir.

Lors tout ioyeux ie me paix à loisir
D'un sucre doux qu'ad gayement me darde
Deçà, delà, sa langue fretillarde
Me baisottant d'un amoueux desir.

Or' ell' me frappe, or' elle m'amadouë,
Or' follastrant ell' me pinse la touë
Souffrement de ses doigts emperlez.

Ie crois, ô Dieux, que celebrez la feste
La haut ensemble, & nous gettez le reste
De voz Nectars dont vous estes saoulléz.

I

Ie