

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Claude Pontoux,](#)
[Œuvres](#)[Collection](#)[Édition : 1579 - Pontoux, Œuvres - Rigaud](#)[Item\[1579_Oeu_Pon\]](#)
[315 Adieu la cruauté](#)

[1579_Oeu_Pon] 315 Adieu la cruauté

Présentation générale du poème

Titre de la pièceChanson.

Incipit non moderniséAdieu la cruauté

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Date1579

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé
l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31135671p>

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 315

Mention située à la fin du poèmeFIN.

FoliotationP5v, P6r, P6v, P7r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Speyer, Miriam

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 24/10/2017 Dernière modification le 04/11/2021

CHANSON.

A Dieu la cruauté
 De madame rebelle,
 Puis que d'une plus belle
 Je reçoys priuauté.

Resiouis toy mon ame,
 Resiouys toy mon cœur,
 Puis que l'ardante flâme
 Qui cauſoit ma langueur
 Plus ſi fort ne me bruſle,
 Et n'attife ſon feu,
 Mais s'eſteint peu à peu,
 Comme la Canicule
 Quant elle ſe recule
 Du lyon porte-feu.

Adieu la cruauté
 De ma dame rebelle,
 Puis que d'une plus belle
 Je reçoys priuauté.

Si ce ſexe fragile
 Suiect à changement
 En l'age plus agile
 Auoit le iugement
 De connoiſtre la trace
 De ſa felicité,
 Ceſte fragilité

Je

Perdroit bien tost sa place,
Et en lieu de l'audace
Seroit l'humilité.

Adieu la cruauté
De ma dame rebelle,
Puis que d'une plus belle
Je reçoÿ priuauté.

Les mœurs toutes diuerses
Sont de ce genre hum :in,
L'un aime controuerses,
L'autre est trop inhumain,
L'autre son amour donne
Au premier suruenant,
L'autre tous contemnant
Qu'à vn ne l'abandonne,
Comme fait la mignonne
Que ie fers maintenant.

Adieu la cruauté
De madame rebelle,
Puis que d'une plus belle
Je reçoÿ priuauté.

Si la dame cruelle
Ou ie m'estoy rangé
Pour l'aimer d'ardant zelle
Ne m'eut point estrangé,
Elle n'eut ie vous assure
Offensé Cupidon,

Mais

Mais eut eu pour guerdon
 De moy la part meilleure,
 Que ie donne à ceste heure
 A vne autre en pur don.

Adieu la cruauté
 De ma dame rebelle,
 Puis que d'une plus belle
 Je reçoÿ priuauté.

Ceste cy m'est humaine,
 L'autre me dechassoit,
 Trop superbe & hauteine,
 Ceste cy me reçoit
 D'une grace amoureuse,
 Me faisant bon recueil,
 Mais la premiere, ô dueil!
 M'estoit trop rigoureuse,
 Conduisant languoureuse
 Ma pauvre ame au cercueil.

Adieu la cruauté
 De madame rebelle
 Plus que d'une plus belle
 Je reçoÿ priuauté.

Puis donc qu'Amour m'octroye
 Ores tant de faueur,
 Que plus mon cœur de proye
 Ne serue à la rigueur
 D'une dame inhumaine

Qui

Qui ne connoit son bien,
 Et qu'ores il veut bien
 Recompenser ma peine
 Me donnant vne Heleine
 De meilleur entretien,
 Adieu la cruauté
 De madame rebelle,
 Puis que d'une plus belle
 Je reçois priuauté.

F I N.

CHANSON. La volte.

Gardés bien,
 Petite mignonne,
 Gardés bien
 Le petit cœur mien.

J'entens qu'il soit du tout vostre,
 Car ie ne vous l'osteray,
 Pour le liurer à vne autre
 Qui ne le prendra de gré

Comme vous,
 Qui m'estes si bonne,
 Vostre œil doux
 Le demonstre à tous.
 Gardés bien
 Petite mignonne,

Gar