

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Esprit trouble](#)[Collection](#)[Édition : 1539 - Esprit troublé - s.n.](#)[Item\[1539_Esprittrouble_sn\] 071 S'il est ainsi que fort se dueille](#)

[1539_Esprittrouble_sn] 071 S'il est ainsi que fort se dueille

Présentation générale du poème

Titre de la pièceRescript de la Dame audit Amant.
Incipit non moderniséS'il est ainsi que fort se dueille

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons

[\[1568c_TJI_Bon\] 036 S'il est ainsi que fort se dueille](#) est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8

Imprimeur-libraires.n.

Date1539

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplairehttps://soeg.kb.dk/permalink/45KBDK_KGL/143rgf3/alma99122845339505763

Type de numérisationNumérisation totale

Remarquesla numérotation des pièces s'interrompt mais reprend ensuite logiquement au numéro 73

Forme poétiqueBallade

Composition du poème

Nombre de sous-pièces2

Incipit de la deuxième sous-pièceAmant a moy sans plus muser

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 071
Folio tation G5r, G5v, G6r
Présentation typo-iconographique Illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Primot, Carole

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Royal Danish Library

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021

Entendre a mes piteux reclains
le pense bien quil me fauldra
A mon aduis & conuiendra
Croistre dores nauant mes plains
A vous seulle ie me complains
De mon grief mal qui ne vient moindre
Qui me fait sospirer & plaindre
Et si ne faites nulz semblans
De ma douleur vouloir estaindre
Ne vostre voulente refraindre
Dont ie languis en vous seruans.

 Rescript de la dame
audit Armant.



Il est ainsi que fort se dueille
Vostre cuer, & largement
cueille
De desplaisir qu'en puis ie mais

Est il pour ce force que vueille
Vous allegier / & que i acueille
En mon cuer voz piteux regretz?
Pour moy ne sont pensez ne fais
Combien qu'assez on entendit
Par vostre fait & vostre dict
Que vostre cuer est de nuict fade
Et qui tressault, & contredit
Tous voz raisons, vous mauez dict
Mais vous n'estes point fort malade.

Si languissez en me seruant
Ne me seruez dores nauant
Mais entendez a vostre affaire
Car oncques iour de mon viuant
Ne vous monstray chere en deuant
Ne chose feis qui vous peult plaire
Aussi suis ie rude a bien faire
Peu cherissant mal amoureuse
Bien me garder fort enuieuse
Pense chascun ce qui vouldra
Son dit que ie suis desdaigneuse
Ou que suis d'amans peu piteuse
D'autre que vous trouuer fauldra

Au bien fait doit estre l'honneur,
Et la largesse au donneur,
Je l'ay autrefois ouy dire
Le may a nul homme faueur
Ne par amour ne par cremeur

Se tienne qui vouldra de rire
En moy n'est pas vouloir deslire
Seruant a qui face largesse
Des biens qui viennent de noblesse
Femme ne doit pas estre large
Ne subiecte ou elle est maistresse
Et qui la poursuit de promesse
Du bon chemin tresloing satarge

¶ Envoi.

Amant a moy sans plus muser
Brief, soyez content sil vous plaist,
Prenez en gre le refuser
le nen puis mais sil vous desplaist

¶ Lamant desespere

¶ Chanson.



Qui helas, diray se ma pensee
Fors qu'a vous noble Dame de haulte
pris