AccueilRevenir à l'accueilCollectionPARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*CollectionŒUVRE : HécatomgraphieCollectionÉdition : 1540 - Hecatomgraphie - JanotItem[1540_Hecat_Janot] I Voulant (Seigneurs) ce petit livre faire

[1540_Hecat_Janot] I Voulant (Seigneurs) ce petit livre faire

Présentation générale du poème

Titre de la pièceGilles Corrozet parisien aux bons espritz & amateurs des lettres. Incipit non moderniséVoulant (Seigneurs) ce petit livre faire

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8
Imprimeur-libraireJanot, Denis
Date1540
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplairehttps://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30274118g
Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueillim n° I FoliotationA2v, A3r, A3v, A4r Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Campanini, Magda ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Mentions légales

- Fiche: Équipe Joyeuses inventions; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s): Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par <u>Équipe Joyeuses Inventions</u> Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021



Gilles Corro-

ZET PARISIEN AVX BONS ESPRITZ & amateurs des lettres.

Oulat (Seigneurs) ce petit liure faire Pour auvouloir des muses satisfaire. l'aya par moy pense bien longuemet A ce qu'on dict affez communement Qu'ilz sont assez voire trop de volumes Tant d'imprimez que descriptz par les plumes, Et que plus sont de liures que lecteurs, Plus de lecteurs que vertueux facteurs, Plus descripuains & plus de bien disantz Que d'auditeurs & que de bien faisantz. Cela pensant ma main qui estoit preste Pour commencer à escripre, s'arreste, loignant auecq la sentence premiere Qu'on ne mect riens maintenant en lumiere Qui naict esté ou veu ou deguisé. Mais en voyant que n'est poinct desprisé Le bon ouurier qui l'ouurage varie, Comme vng orfeurg en son orfauerie.

Qui d'un argent faict vng pot, vne ymage Puis en changeant & deguisant l'ouurage Il en faict tout ce qui luy vient à gre. Ainfi suvuant celluy en mon degre le ne doibs pas aulcun blafme encourir, Si i'ay voulu encercher & querir Ce qui fut dict des gens de bon scauoir Le deguisant, pour mieulx le faire veoir Plus richement, comme on faict par raison De vieulx mefrien vne neufue mailon. * Or excusant la coppie infinie De tant d'escriptz, on scaict & nul le nye Qu'ung bon esprit qui les lettres entend A se monstrer de jour en jour pretend Pour bien d'aultruy, & affin qu'il ne meure Comme ignorant, duquel il ne demeure Sinon le corps pour estre entre les vers. De tant descriptz soit en prose ou en vers Ne sont aulcuns si foibles ou petis Qu'ilz n'ayent en soy atrayantz appetis Pour l'ung ou l'aultre, en sorte que chascun A son plaisir en peult trouuer quelqu'n, Et n'ya liur dou escript qui n'apporte Fruict ou plaisir, Voila qui me conforte En mes escriptz, & qui m'a aduancé De pour suyuir mon propos ia pense,

C'est ce liuret qui contient cent emblemes. Authoritez, Sentences, Appophthegmes Des bien lettrez comme Plutarque & aultres Et toutes foys il en ya des nostres Grand quantité aussi de noz amys Qui m'ont prie qu'en lumiere fust mis Pour le plaisir qu'on y pourra comprendre Et pour le bien qu'on y pourra apprendre, Et pour autant que l'esprit l'essouit Quand auecq luy de son bien l'œil iouit Chascune hystoir est d'ymage illustrée Affin que soit plus clairement monstrée L'inuention, & la rendré autentique Qu'on peult nommer lettre hierogliphicque Comme iadis faisoient les anciens Et entre tous les vieulx Egyptiens Qui denotoient vice ou vertu honneste Par vng oyfeau, vng poison, vne beste, Ainfi ay faict affin que l'œil choififfe Vertu tant belle & delaisse le vice. Aufly pourront ymagers & tailleurs, Painctres, brodeurs, orfeures, esmailleurs Prendre en ce liure aulcune fantalie Comme ilz feroient d'une tapisserie * Recepuez doncq le liure rel qu'il est Et fil vous vient à gré, & il vous plaist

De vray sera occasion entiere De mettre au iour quelque belle matiere? Plus que moins. Huictain. Quand vous serez à vostre bon loisir Et que n'aurez pas grandement affaire, Quand vous vouldrez prendre quelque plaisir Et à l'esprit par lecture complaire, Quand vous vouldrez scauoir quelque exeplaire Propos moraulx de la philosophie Et ce qui est maintesfoys necessaire Lifez dedans cest Hecatomgraphie.