

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Hecatographie](#)[Collection](#)[Édition : 1540 - Hecatographie - Janot](#)[Item](#)[\[1540_Hecat_Janot\]](#) 004 Petite fascheuse arondelle

[1540_Hecat_Janot] 004 Petite fascheuse arondelle

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Contre les Brocardeurs.
Incipit non modernisé Petite fascheuse Arondelle

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8
Imprimeur-libraire Janot, Denis
Date 1540
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30274118g>
Type de numérisation Numérisation totale

Composition du poème

Nombre de sous-pièces 4
Incipit de la deuxième sous-pièce Le brocardeur qui est trop importun,
Incipit de la troisième sous-pièce Tant caqueter, tant parler sans propos,
Incipit de la quatrième sous-pièce Le babillard à grand difficulté,

Emplacement du poème

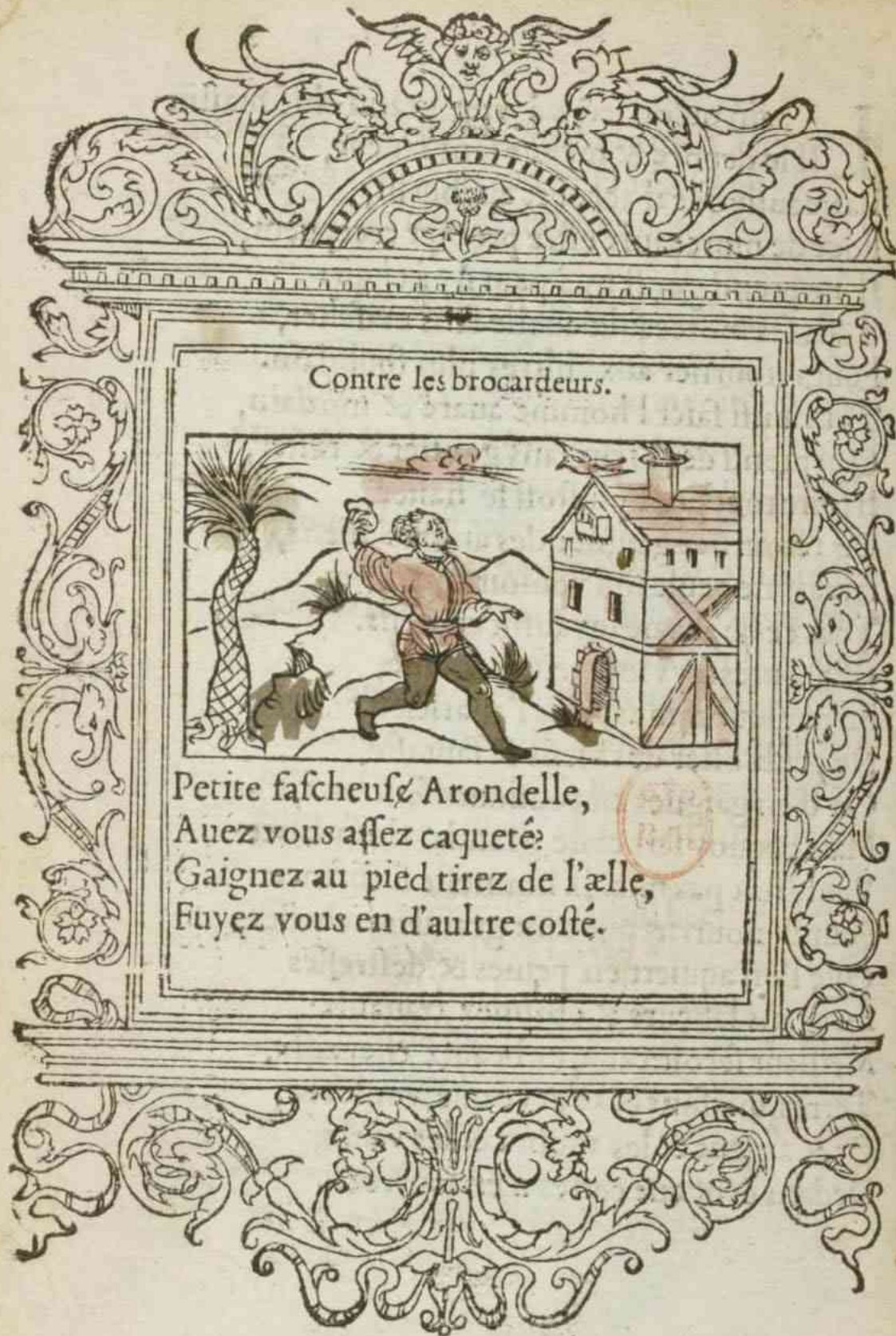
Rang dans le recueil n° 004
Foliotation B3v, B4r
Présentation typo-iconographique {Illustration après le titre de la pièce}

Informations sur la notice

Contributeur(s) Campanini, Magda
Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021





Le brocadeur qui est trop importun,
Doibt estre mis de toutes gēs arriere,
Impossible est qu'il n'en fasche quel-
qu'un,

Tant en ses dictz qu'en facon & maniere,
Car sans garder bon ordre en sa matiere,
Cause tousiours tant qu'il en est confus,
Et bier souuent on s'en mocque en derriere,
De l'escouter sages font refus.

* Tant caqueter, tant parler sans propos,
Est maintesfoys espee de folie,
C'est signe aussi d'ung cerueau mal dispos,
Auquel prudence est quasi abolie,
Tel iargonneur engendre fascherie,
Aux auditeurs, tout ainsi que L'aronde
Fache les gens, quand si longuement crie,
Car en son chant n'ya plaisir du monde.

* Le babillard à grand difficulté,
Pourroit garder la loy Pythagoricque,
Qui du parler ostoit la faculté,
Cinq ans entiers, est le terme olympique.
Silence est donc plaisant & pacifique,
Seur de Prudence & dame des secretz.
Taire ou bien dire est vng proverbe antique,
Qui est gardé des sages & discreitz.