

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au \*Trésor des joyeuses inventions\*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Hécatomgraphie](#)[Collection](#)[Édition : 1540 - Hecatomgraphie - Janot](#)[Item\[1540\\_Hecat\\_Janot\] 083 Haste toy bien tost d'attrapper](#)

## [1540\_Hecat\_Janot] 083 Haste toy bien tost d'attrapper

### Présentation générale du poème

Titre de la pièce L'ymage d'Occasion.

Incipit non modernisé Haste toy bien tost d'attrapper

### Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Présentation de l'exemplaire

Formatin-8

Imprimeur-libraire Janot, Denis

Date 1540

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30274118g>

Type de numérisation Numérisation totale

### Composition du poème

Nombre de sous-pièces 2

Incipit de la deuxième sous-pièce Occasion, s'il advient qu'on s'informe

### Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 083

Folio/tation M2v, M3r

Présentation typo-iconographique {Illustration après le titre de la pièce}

### Informations sur la notice

Contributeur(s) Campanini, Magda

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

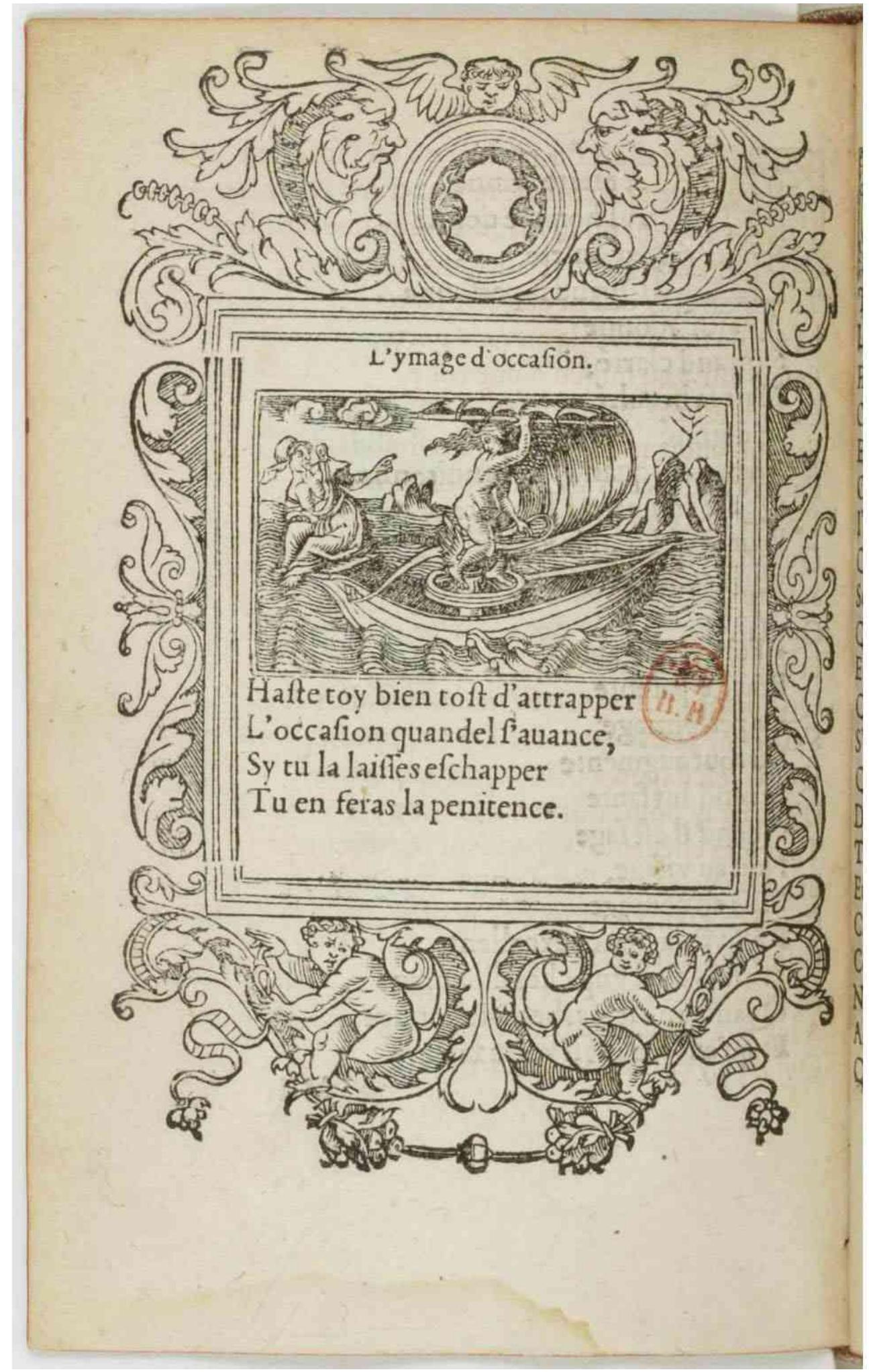
- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0

(CC BY-SA 3.0 FR)

- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021

---



L'ymage d'occasión.



Haste toy bien tost d'attrapper  
L'occasion quandel s'auance,  
Sy tu la laisſes eschapper  
Tu en feras la penitence.

II. M

**O**ccasion, s'il aduient qu'on s'informe  
De ta façon, de ta peinture & forme  
Et qu'on demādē au vray que signifie  
Ce qui est veu dedans ton effigie,  
Tu respondras disant en ceste forte:  
La vieille nef dessus la mer me porte,  
Et suis assise au milieu d'une roue  
Ou ie m'esbatz, ie me tournoye & ioue,  
Et pour auoir mouvement plus foubdain  
On m'a baillé ce grand voile en la main,  
I'ay aux deux piedz des aëlles pour voler  
Quand il es temps qu'il m'en conuient aller,  
Scais tu que c'est ? on congnoist par cela  
Que sans arrest vois deca & dela  
Et que ie suis si mobile & glissante,  
Qu'a peine peult me tenir main puissante  
Sel ne me prend quand ie luy suis offerte,  
Que si i'eschappe, à peine recouverte  
D'elle seray, pource qu'a val le vent  
Tous mes cheueulx s'espandent par deuant,  
Et ne me peult arrester d'ung seul poinct,  
Car de cheueulx derrières n'ay ie poinct,  
Celluy qui doncq me laissera fuyr  
Ne pourra plus apres de moy iouyr  
A luy sera penitencz enuoyée  
Qui est icy contre mon doz liée.

M iii