

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin de plaisir et fleur de rhétorique](#)[Collection](#)[Édition : 1501c. - Jardin de plaisir et fleur de rethoricque - Vérard](#)[Item\[1501c_Jardinplais_Verard\]](#) Mon esperit se combat à nature

[1501c_Jardinplais_Verard] Mon esperit se combat à nature

Présentation générale du poème

Titre de la pièceAutre Balade.

Incipit non moderniséMon esperit se combat a nature

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-2

Imprimeur-libraire[Vérard, Antoine]

Date1501c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33440286d>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 041

Folio

tationL5r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021

Venez amans et oyez ma doulour
Comment amours et ma dame ensemest
Hot forbain de leur plaisir seiour
Et estoingne de mercy durement
Et sans auoir dit ne meffait ne pense
Vers ma dame que bien et loyaulte
Et combien que ie laye ainsi seruie
Elle me hait et est mon ennemye

Et si scet elle bien que de dray amout
Lay aynee tousiours parfaictement
Et si est dray quonques ne luy fis tour
Parquoy hayr me douire nuslement
Je nay en elle trouue en lieu damour
A lopposite que desdaing et durte
Car quant elle deuoit estre mamyne
Elle me het. ec.

Or ay perdu tout bien/toute doulcour
Joye/soulas/ieux/ris/essbatement
Mon doulo espoir/mon desir/mon labour
Par bien seruir et aymer loyaulte
Dictes amans/nest ce pas pitie
Quant onques ne luy feiz faulsete
Mais pour ce espoir que ie ne luy plais mie
Elle me het et est mon ennemye

Autre balade

Ame sans per qui pieca comparay
Au beau cler iour q ioye no amaine
Ad ce mene suis si que ne poutray
Espoir dauoir p creature humaine
Joye et confort se de vous ne me vient
L'espoir de vous seulement si souffrissent
Mon pourre cuer/helas et triste enuie
A qui fortune est de present ennemye

Car ries ne treuuie/ries ne bois/ rien ne scay
Qui ne me soit douleur/tristesse et paine
Tout me desplaist tout me tourne a esmay
Et tout par vous ma dame souueraine
Pensez dame que quant il me souuient
Estre resouru du mal qui me suruient
Contre raison ma maistresse et amye
A qui fortune est. ec.

Dame excellente quon peut tenir de dray
Fleur de beaulte et de doulceur fontaine

A Vous me rens/a Vous suis et seray
En quelque lieu ou fortune me maine
Tout ce note/ma dame sil aduiant
Que moubliez durant le temps qui vient
Tant endurer certes ie ne puis mie
A qui fortune est de present ennemye

Autre balade

M On esper it se combat a nature
Dedans mon corps dont moult suis
Essbahis
Car se nature est a desconfiture
Durer ne peuvent en moy mes esperis
Si me conuient sans cause estre peris
Par vng refus qui en riant ma mort
De ma dame ne fait bien brieflaccor

Leur bataille est si dure et si crueuse
Et de doulceur ma si fort entrepis
Quen moy na plus ioye solacieuse
Esperance/sens/maniere/naduis
Helas ainsi mourray ce mest aduis
Par deffaute de ioye et de confort
De ma dame ec.

Et quant elle na de ma sante cure
Et si ne puis sans elle estre garis
Ha ma soleur: ha sa gente figure
Ha ses doulo yeulx ha son gracieux vis
Ha son doulo cuer plus dur que marbre vis
He amours souhaides tu ma mort
De ma dame ec.

Autre balade

S E lancelet/patis/la belle helaine
Tristan/iaxon/iuno/ne narcisus
Dnc gedeon ne souffrit tant de paine
Pour bien aymer/ne souffriroiet plus
Pour ma dame par amours que dieu gard
Pour son amour ie languis/brusle et ard
Mon pourre cuer/languissant main et soir
Douce dame pour vostre amour avoir

Helas ie boy de doulceur la fontaine
Dont cuer damant pouoit estre repeu
Doulce plaisant/mais ellest si haultaine
Que ie ne puis gousier/ien suis perdu