

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin de plaisance et fleur de rhétorique](#)[Collection](#)[Édition : 1501c. - Jardin de plaisance et fleur de rethorique - Vérard](#)[Item](#)[1501c_Jardinplais_Verard] De fortune me dois plaindre et louer

[1501c_Jardinplais_Verard] De fortune me dois plaindre et louer

Présentation générale du poème

Titre de la pièceAutre Balade.

Incipit non moderniséDe fortune me dois plaindre & louer

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-2

Imprimeur-libraire[Vérard, Antoine]

Date1501c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33440286d>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 044

FoliotationL5v

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021



Fuillet

Pour ce quelle me fiere de son regard
 Et luyfant/ardant comme ung liepard
 Bousier nen puis/dont ie languis pour Voir
 Douce dame &c.

Si vous supplie dame de bonte plaine
 Que n'vo mercy soyte briefuement receu
 Mon dolent cuer qui nuyt et iour se paine
 De vous seruir sans estre secouru
 De vous ma dame et ne de vostre part
 Ne garde l'heure que de moy se depart
 Toute ma ioye/ainsi suis sans espoir
 Douce dame pour vostre amour auoir

Autre balade

E douz regard pourquoy plantas
 lamour
 Dedans mon cuer q'le palit et taint
 et fait souffrir nuyt & iour tel doulour
 Que se pitie par doulceur ne le taint
 Mourir conuient/helas peu seroit plaine
 Ainsi par toy ie fineray ma vie
 Mauldit dedieu soit qui en toy se fie

Las au premier me monstras tout entour
 Les grans oudeurs quen ton palais estoient
 Les douz deliz/la grant ioye & amour
 Les oyseaulx qui ioyeusement chantoyent
 Mais amours mont soubdainement empraint
 Tout le contraire en mon cuer par enuie
 Mauldit de dieu &c.

Sainsi meusses laisse sans ta grandeur
 Faire sentir qui si fort me contraint
 Qu'il me conuient languir en parfait pleur
 Je neusse mal/mais si treffort las paint
 En mes folz yculs/et si fort me destraint
 Que ma vigueur du tout a mort salpe
 Mauldit de dieu

Autre balade

E fortune me dois plaindre & louer
 Ce mest aduis pl^{us} qu'autre creature
 Car quat'pnier comencay a l'aymer
 Mon cuer/mamour ma pēsee et ma cure
 Mis et entay si bien a mon plaisir
 Que souhaiter ne pourroye ne faillir

Ne en ce monde ne feust deu ne trouue
 Auy qui fust si tresbien assure

Car ie ne puis penser nymaginer
 Ne dedans moy trouuer quelque nature
 De ce qu'on peult bel et bon appeller
 Dont on peult faire plus parfaicte figure
 Que celle dame ou iay mis mon desir
 Il y sera a tousiours sans partir
 Et pour ce croy qu'onques mais ne fut ne
 Auy qui fust si tres bien assure

Las or ne puis ie en ce point demourer
 Car fortune qu'on dit qui nest pas seure
 Sa roe deult encontre moy tourner
 Pour mon las cuer mettre a desconfiture
 Mais en ma soy de cy iusquau mourir
 Ma doulce amie vueil aymer & querir
 Car onques ne deust auoir faulx pense
 Auy qui fust &c.

Autre balade

E doy tresbien ma dame comparer
 A lymage que fist pyrnation
 D'ouire fut tant belle et si sans per
 Que plus lama que medee iason
 Le cydereau sans cesser la prioit
 Mais lymage tiens ne luy respondoit
 Ainsi me fait celle qui mon cuer fonde
 Quant ie la prie/tiens elle ne respond

Pyrnation qui mourut par aymer
 Pria ses dieux de telle affection
 Que la froidure de lymage tourner
 Dit en chaleur/et sa dure facon
 Amolier/pour ce que die auoit
 Et char humaine / et doulcement parloit
 Mais ma dame de ce trop me confond
 Quant ie la prie/tiens elle ne respond

Vueillez amours le dur en doulx muer
 De celle en qui iay fait de mon cuer don
 Et son froit cuer de mamour enpurer
 Si que delle puisse auoir guerte don
 Mais braye amour en elle bien connoist
 Fierce/desdaing/et le grant desir voit
 Qui moccira/ce me baille le bond
 Quant ie la prie &c.