

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin de plaisance et fleur de rhétorique](#)[Collection](#)[Édition : 1501c. - Jardin de plaisance et fleur de rethoricque - Vérard](#)[Item](#)[1501c_Jardinplais_Verard] O quelle lyesse de cuer

[1501c_Jardinplais_Verard] O quelle lyesse de cuer

Présentation générale du poème

Titre de la pièceAutre Rondel.
Incipit non moderniséO quelle lyesse de cuer

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-2
Imprimeur-libraire[Vérard, Antoine]
Date1501c
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33440286d>
Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 064
FoliotationM1v
Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine
ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021



Fueillet

E dire a dieu qui le dira
Quant departir il me faudra
De vous ma parfaicte esperance
Non pas moy: car de doleance
Ma bouche parler ne pourra

Pensez que grant mal me fera
Dont mon maintien se troublera
Et me fera dueil a oultrance
Le dire a dieu etc.

Vostre gent corps en gre prendra
Et tousiours il luy souuiendra
Qua ce depart eut desplaisance
Mon cuer si fort quil neust puissance
De prononcer: mais souspira
Le dire a dieu etc.

II Rondelet

Bien iuger mon poure affaire
Et piteux cas sans riens en taire
Plus quantre croire me deuez
Se par aduanture nauez
Information de contraire

Celle ou celluy qui ma brasse
Ce mauuais los et pourchasse
Que het/et ne vous ayne pas
Mais il quiett que soyte chacie
De vostre amour et effacie
Je congnois bien telz aduocas

Se vous auez voulu refaire
Leur voulente pour me defaire
Vous faictes mal et me greuez
Considere que vous scauez
Quonc vers vous me voulus messaire
A bien iuger etc.

III Autre rondel.

E ma dame ie perdoye
Hermitte bouldroye deuenir
En ce point ne scauroye languir
Par ma foy ie ne pourroye

Scauez vous quoy / ien desueroye
Iaymeroye mieulx tout mort mourir
Se ma dame etc

Et par saint iehan non feroye
Il y vaudroit mieulx relenquie
Et iamais la pucelle veir
Mon dueil tantost ie passeroye
Se ma dame etc.

II Autre rondel.

Quelle s'pesse de cuer
D quel louenge de Valeur
Et quel plaisir
Quant amours si mont fait choisir
La plus parfaicte en tout honneur.
D quelle s'pesse etc.

Toutes vertus voudrent descendre
Quant nature vult entreprendre
Et aprendre
Celle former la mieulx du monde
Mesdisans ne peuent comprendre
Quen elle y ait riens a reprendre
Et sans mesprendre
Toute beaulte en elle habonde

II Autre rondel.

E suis vostre amy sil vous plaist
Accordez moy sans plus de plaist
Que ie vous face
Vng esbatement face a face
En amours qui mon mal deface
Sinon ie suis dennuytreple t

Benoist soit celluy qui complot
A dame tant qung bien complot
Luy satisface
Je suis etc.

Oncques vostre maintien simplet
Change ne fut: mais parcomplot
Honneur et grace
Compris ont en vous auoir place
Regardez donc que ie parface
Tout mon dueil: car sil nen desplest
Je suis vostre amy etc.

II Rondeau excellent pour
personne fortunee