

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin de plaisance et fleur de rhétorique](#)[Collection](#)[Édition : 1501c. - Jardin de plaisance et fleur de rethoricque - Vérard](#)[Item](#)[1501c_Jardinplais_Verard] Veu qu'en ce point suis desolé

[1501c_Jardinplais_Verard] Veu qu'en ce point suis desolé

Présentation générale du poème

Titre de la pièceAutre Rondel.

Incipit non moderniséVeu qu'en ce point suis desolé

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-2

Imprimeur-libraire[Vérard, Antoine]

Date1501c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33440286d>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 198

FoliotationO2r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021



Ce mest bug desplaisant plaisir

A celle heure se trespassa
Ma ioye pour toute ma vie
Que ie pry a dieu quil mauldie
Celly qui ce nous pourchassa
Vous scauez bien ꝛc.

¶ Autre rondel

A Dieu mamour a dieu ma ioye
A dieu le soulas que iauoye
A dieu ma loyale maistresse
Le dire a dieu tant fort me blesse
Quil me semble que mourir doy

De desplaisir forment sermoye
Il nest reconfort que gy voye
Quant vous esloigne ma princesse
A dieu mamour ꝛc.

Je pry a dieu quil me conuoye
Et doint que briefment vous reuoye
Mon bien/mamour et ma dresse
Car aduis mest de ce que laisse
Quapres ma paine ioyroye
A dieu mamour ꝛc.

¶ Autre rondel.

A seule amour tant desiree
Bien peu sen fault que ie ne pense
Que mauez mis en oubliance
Pour autre que moy mieulx apmer

Se vostre gracieux parler
Se pouoit vers moy adresser
Pas tout mon cuer seroit ioyeux
Souuent me treuve en ce penser
Et nay rien pour me conforter
Dont mon cuer est fort ennuyeux

Hellas quel dure destinee
Quant il fault en vostre presence
Je vis en si grant desplaisance
Je suis plus que mal fortunee
Ma seule amour ꝛc.

¶ Autre rondel.

Mon oeil est de tendre trempence
Point ne fut a milan forge
Car par luy passe la paincture
Dont mon cuer est endommaige
Et desia tant fort engregie
Que de son fait ne scay que dire
Pour ce quil est daucuns iuge
Naure a mort loing de son mire

Et si nest viuant creature
De par qui peust estre alege
Se celle nen prenoit la cure
Qui en ce danger la plonge
Hellas oeil mal auetz targe
Vostre meilleur amy beausire
Qui est sans lauoir calenge
Naure a mort loing de son mire
Mon oeil ꝛc.

¶ Autre rondel.

Eu quen ce point suis desole
Suis ie point fol de my tenir
Dil par saint pere le martir
Et de tous poins bien affole

Soncques ne men fusse meste
Il men feust de mieulx sans faillir
Deu quen ce ꝛc.

Aumoins ie fusse console
Daucuns ou prensisse plaisir
Je fusse bien/mais sans mentir
Il semble que ie soy auole
Deu quen ce ꝛc.

¶ Autre rondel.

Edans la mer de longue actente
En la valer de desir
Amours mont fait dresser ma tente
Pour aler au port de plaisir
Mais pour me faire desplaisir
Dont denuye contre moy vente
Et ne me laisse paruenir
Au bien de ma finale actente

Dautre coste danger me temple
Et crainte me veult retenir