

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin de plaisance et fleur de rhétorique](#)[Collection](#)[Édition : 1501c. - Jardin de plaisance et fleur de rethorique - Vérard](#)[Item\[1501c_Jardinplais_Verard\]](#) Que veut on plus que d'aymer l'exemplaire

[1501c_Jardinplais_Verard] Que veut on plus que d'aymer l'exemplaire

Présentation générale du poème

Titre de la pièceAutre Rondel.

Incipit non moderniséQue veut on plus que d'aymer l'exemplaire

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-2

Imprimeur-libraire[Vérard, Antoine]

Date1501c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33440286d>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 376

FoliotationR1r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021



¶ Autre rondel

De Deult on pl^{us} q^{ue} d'aymer le p^{lus}plaire
Des b^{on}es/et des plus belles le s^{er}uite
Le choie damo^{is}es des g^{ra}tes la pl^{us}l^uite
Et des h^ubles la douce deb^{on}aire

En son parler si fort on se desl^uite
Qu'on est rauy/et ne s^{er}et on que faire
Que Deult on et.

Quant nature si la voulut pourtraire
De tous ses sens si la fort introduite
Et oultre pour en amour estre instruite
Toutes vertus appella au parfaire
Que Deult on et.

¶ Autre rondel.

En mendiant transi me clame
Qui suis rauy/et si ne scay q^{ue} iayme
De prime face
Car onq^{ue}s neuz riens p^{ro}p^{re} q^{ue} ie sache
Mais du commun ie me vis sur mon a me

Ne pensez pas que iaye propre dame
Qui me chantast/ou qui maprint sa game
En nulle place
Le mendiant et.

Cest a grant tort son men blasme ou diffame
Deu que lordre qui nest vile ne infame
Deult quainsi face
Si obeis pretendat destre en grace
Non pas mais de chascune femme
Le mendiant et.

Quelle douleur/quelle angoisse/quel dueil
Quel desplaisir/quel ennuy et destresse
Estre au plus pres de sa dame et maistresse
Sans luy oser donner ung regard doeil

¶ Autre rondel.

Elle tant vous desire a veoir
Que sans vous ne puis ioye auoir
Ne nuls bons iours
Pour vous me conuient mourir voir
Sans bien ne confort receuoir
Plain de griefz plours

et bit

En vous ay mis tout mon vouloir
Pour vous seruir et mon scauoir
Sans nuls faulx tours
Belle tant et.

Se pitie ne vous veult mouuoir
Par deuers moy qui main et soir
Suis en douleur
Pour certain vous fais assaouir
Que finer me fault sans espoir
Dauoir secours
Belle tant et.

¶ Autre rondel.

E languie en piteux martire
Pour vous ma dame et ma maistresse
Car vostre amour tant ie desire
En bon semblant qui fait promesse
De bien aymer tant me destresse
Que ie mourray se plus empire
Et se par vous mon mal ne cesse
Dites le faire ou le scondire
Et me mettez hors de tristesse

Ne faictes plus semblant de dire
Que me voulez donner s^{er}p^{er}se
Se brief ne voulez estre mire
De ma douleur par vostre humblese
Douls semblant nest pas loeil qui blesse
Regardez mon cuer qui soupire
Et ne me faictes pas rudesse
Autre que vous ie ne desire
Ne me tenez plus rudesse
Je languisse et.

¶ Autre rondel.

Ant me desplaist mon hatif partemēt
Ma souueraine et ma derreniere ioye
q^{ue} dire a dieu/certes ne vo^{us} pourroye
Car iay perdu cuer/bouche et sente
(ment

Et se nestoit quay espoir brayement
Que mon retour sera brief/ic mourroye
Tant me desplaist et.

Peu me plairoit a parler proprement
r i