

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin de plaisance et fleur de rhétorique](#)[Collection](#)[Édition : 1501c. - Jardin de plaisance et fleur de rethorique - Vérard](#)[Item](#)[1501c_Jardinplais_Verard] Amours à qui je suis tout sien

[1501c_Jardinplais_Verard] Amours à qui je suis tout sien

Présentation générale du poème

Titre de la pièceAutre Balade.

Incipit non moderniséAmours a qui je suis tout sien

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-2

Imprimeur-libraire[Vérard, Antoine]

Date1501c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33440286d>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 430

FoliotationS3r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021

Blas ma tresbelle maistresse
 Et vous mes bons loyaux amys
 Se vous scauiez la grant destresse
 Du suis en vne prison mis
 De toute ioye desgarnie
 Et de tout soulas se maist dieux
 De moy ayez pitie qui vis
 En esperance dauoir mieulx

Mes iours sont tournez en tristesse
 Tant suis de plaisir desconfis
 Car a riens ie ne prens l'esse
 Je ne voy que ras et souris
 Doux/punaises comme formis
 Et plices sont deuant mes yeulx
 A quoy me fault mettre delis
 En esperance. cc.

Se iauoye toute la richesse
 Qu'on fineroit dedans paris
 De la donner vous faiz promesse
 A ce que ie soye desmis
 De la prison ou ie suis mis
 Qui est lieu oit/ d'ombrage/et dieux
 Cest la fosse ou sont les chetifs
 En esperance. cc.

Prince ie seuffre tresenuy
 Le torment de ces presens lieux
 Mais iay tousiours de pis en pis
 En esperance. cc.

Autre Balade.

Mours a qui ie suis tout sien
 Me fait si doucement escrire
 A vous mon espoir et mon bien
 Mon salut/mon confort/mon mien
 Celle que tant et plus desire
 Le refuge de tout mon dueil
 Certes nul ne me scauroit nuire
 Le iour que vous verra mon oeil

De vostre amont riche me tien
 Plus que de lauoir de l'empire
 Sente de corps et de maintien
 C'est vis pourtrait comme de cire
 De nostre aage dieu nostre sire
 Nen a point forme de pareil

C. B.
 Je ne crains donc glaine ne dire
 Le iour que vous verra. cc.

Ma dame : mon cuer nest pas mien
 A vous est et a vous se tyre
 Tousiours en ces marches reuiens
 Car vostre douleur le y retire
 Vostre absence trop me martire
 Plus eslongner ie ne vous dueil
 Deu que sur moy riens n'ose bruyre
 Le iour que vous verra. cc.

Prince ie noseroye tire
 Monstrer semblant/ne faire acueil
 Ne puissance nay dung mot dire
 Le iour que vous verra. cc.

Autre Balade

Ente de corp' miroir q' mon cuer art
 bouche rpât/yeulx vers nez traictz
 Mon espoir que desire tost et tard
 celle en q' iay ma ioye q' mon cuer m'art
 A vous me rendz ma dame de hault pris
 En requerant aucun alegement
 Car sans cesser continuellement
 Je nay repos despre ne matinee
 En cest estat languiray longuement
 De vostre amour ne m'est bief accordee

Naure mauez de vostre amoureux dard
 Qui mon cuer a enflambe et fort esprie
 Par vng brandon tue dung doux regard
 Dont iay este soudainement surpris
 Medecin nest en lamoureux pourpris
 Qui peust curer mon dueil aucunement
 Pour tant vous prie affectueusement
 Que y pouruoiez ma dame desiree
 Durer ne puis ne viure longuement
 De vostre amour. cc.

Souuentefois mon tresgrant mal sappert
 Quant de voz yeulx nay vng amoureux ris
 Et beau parler mesiouyst d'autre part
 Par quoy me suis a vo grace submis
 Espoir aussi et beau parler tousdis
 Me sont suppoes/tropez certainement
 Point ne suffist de cela seulement
 Car a la fois se change la pensee

f iii