

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin de plaisance et fleur de rhétorique](#)[Collection](#)[Édition : 1501c. - Jardin de plaisance et fleur de rethorique - Vérard](#)[Item](#)[\[1501c_Jardinplais_Verard\]](#) Le livre petit priseront

[1501c_Jardinplais_Verard] Le livre petit priseront

Présentation générale du poème

Titre de la pièceLe Livre des Dames à icelles baillé au jardin de plaisance pour les instruire et doctriner en quelle maniere elles se doivent tenir et contenir.

Incipit non moderniséLe livre petit priseront

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

13 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-2

Imprimeur-libraire[Vérard, Antoine]

Date1501c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33440286d>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 615

FoliotationDD4v, DD5r, DD5v, DD6r, DD6v, EE1r, EE1v, EE2r, EE2v, EE3r, EE3v, EE4r, EE4v

Présentation typo-iconographiqueIllustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021

¶ Le marie
 Quant est du liure de la rose
 Il nen parle que bien a point
 Et qui bien entend la chose
 Des femmes il ne mesdit point
 Mais matheolus fut espoint
 De la guillon de son ampe
 Pource en parle il en ce point
 Qui le craint ne si boute mye

¶ Le non marie
 Bigame seroye mieulx enuis
 Sil failloit que marie fuisse
 Car il faudroit a ce me asseruis
 Du ia nauientdray que ie puisse
 Mais sain si estoit que ie peusse
 Trouuer fille douce et paisible
 Du mon cuer et mon plaisir eusse
 Sy tendroie sil estoit loisible

¶ Le marie
 Vous trouverez bien a choisir
 Il y en a assez de belles
 Et pource prenez le loisir
 Dauiser ces ieunes pucelles
 Et quant vous aures veullesquelles
 Vous plairont mieulx/prenez en vne
 Comme on fait au ieu de merelles
 Car il nest tel bien soubz la lune

¶ Le non marie
 Je ne le cuydasse iamais
 A ce que ien ay ouy dire
 Et deu en plusieurs liures/mais
 Vous estes mon amy beau sire
 Jen feray selon vostre dire
 Quant dictez que cest mon prouffit
 Mais ie ny vueil plus contredire
 Vostre conseil si me suffit

¶ Le marie
 Adonques il me mercia
 Et soffrit de si employer
 Bien acertes me pria
 Que ie le voulsisse essayer
 Et dist que pour y desploier
 Brant partie de son auoir
 Si ie luy vouloie enuoyer

¶ Le non marie
 Ainsi le marie me print
 Par son denis tant sermonna
 Et sur ce sommeil me surprint
 Et ainsi lorteloge sonna

Nul de none plus ne raisonna
 Car huit heures frapper oynt
 Luy enuers lautre se tourna
 Et en ce point nous endormismes

Et pource que ie luy promis
 Dont ie suis encor bien recors
 Sy aduiser et me submis
 Dobeir a tous bons accors
 Jay desia donne cuer & corps
 A vne a qui ie luy ay fait dire
 De laquelle ie nattens fors
 Le recevoir ou sefcondire

Si luy suppliy tres humblement
 Que le plus bief quelle pourra
 Vueillez donner alegement
 A mon cuer/ou il se mourra
 Combien que ce quelle voudra
 Je suis et dois estre content
 Mais sil luy plaist elle verra
 Quil nest pas aise qui attant

¶ Le liure des dames a icelles baille
 au iardin de plaisance pour les instrui
 re et doctriener en quelle maniere elles
 se doiuent tenir et conteni





E liure petit priferont
 Dames se amedeas nen sôt
 Pour ce vueil ie courtoisemēt
 enseigner aux dames cōmēt
 Elles se doivent contenir
 En leur aller en leur Venir
 En leur parler en leur taïser
 Se doivent moult amesurer

On dit quant femme trop parolle
 Aprinse est de malte escole
 Si ne peut faillir que ne die
 Telle parolle/tel folie
 Dont el est a la fois blasmee
 Pource doit estre amesuree
 Chascune dame de parler
 Quelle ne se face blasmer

Et dautre part le trop taïser
 Ne reuient pas trop a plaisir
 Car moult en fait moins a prifer
 Qui ne scet les gens appaïser
 Pour ce ne scet dame que faire
 Quant a layme est si debonnaire
 Quelle fait par sa courtoisie
 Soulas et belle compaignie

Et aux allans et aux Venans
 Soient cheualiers ou sermans
 Et faire chascun selon pris
 Et si resont si mal apries
 Que lors sen vantent plusieurs
 Et dient que sont plaines amours
 Et celle ne les prise Vng bouton
 Se par sa courtoisie non

Nul en cent ans ne penseroit
 Pource ne scet que faire doit
 Car celle ne fait belle chiere
 Lors dient ilz /elle est trop fiere
 Du orgueilleuse/ou nice ou folle
 En desdaignant de sa parolle

Si luy mectent sur villain blasme
 Et bien saichiez que mainte dame
 Se retrait souuent de seruir
 De folloper et de courir
 Plusieurs ausquelz elle feroit
 Beau semblant se ne se doubtoit

C. lxxvii

Ausquelz sen doit pour ce laisser
 Que tost peut son pris abaïsser
 Qui moult bien garde ne se prent
 De folloier raisonnablement

Belle en fait trop ne tant ne quant
 Si dient que cest grande hardise
 Et quon lauroit tost dessoubz mise
 Son la tenoit en Vng plain lieu
 Tost auroit souffert le beau ieu

Ilz ne scauent quilz vont disant
 A ce ne tient ne tant ne quant
 Chainte dame par sa franchise
 Fait beau semblant/quen nulle guise
 Ne voudroit penser villenuie
 Quoy quelle face quoy quelle die

Or escoutez ie vous diray
 Ainsi que promis ie vous ay
 Et se croire vous me voulez
 Sa toït nest:ia blasme naures
 Sau monstier allez ou ailleurs
 Gardez vous de trop ou de cours
 En trestout temps tout le beau pas
 Allez/ & si ne passez pas
 Trop deuant vostre compaignie
 Quon le tiendroït a villennie

En vostre cueur pouez penser
 Que le courir ne le trotter
 A dame ia bien ne fera
 Et ne musez ne ca ne la
 Mais droit deuant vous regardez

Vng chascun que vous congnoïssiez
 Saluez debonnairement
 Ce ne vous couste pas gramment
 Et moult en est tenu pour chier
 Cil qui salue vousentier
 Il nest pas large de vous donner
 Qui est eschars de saluer
 Enuis me donroit cil diy mars
 Quest de moy saluer eschars

Par ceste amour cestuy desfens
 Retenez bien cestuy beau sens
 De son regard amesurer
 Que tant ly trop sont a blasmer

Que dame regarde souuent
Aucun et cil garde ne prent
Tant en chiet en grant erreure
Et croit que ce soit par amour
Nest pas merueille sil le croit

Du soit a tort ou soit a droit
Car souuent dit on ie men dueil
Les regards sont damours message
Belle le fait de cuer. Volage
Aussi tost feroit a aultruy
Dng regard comme a cestuy

Ja de femme qui Bain cuer ont
Les peulx stables ne seront
Ains tournent plus menuement
Quesprenier quant la loe prent
Ainsi se font par regarder
Mantes dames souuent blasmer

Saucune de vostre amour vous prie
Gardez ne vous en vanter mie
Cest villennie de vanter
Et si vous le voulez amer
Ceulx nest plus lamour celee
A qui vous en seres vanteee
Tantost se appareueront
Ne scauent dames quelles sont
Quant nayment moult celement
Quon voit ce aduenir souuent
Quon prise tel chose petit
Quil plaist moult et est abelly

Aux dames est il adueni
Quon a tel homme vil tenu
Quon ayra puis destraitement
Et celle eust fait dng grant serment
Que iamais aymer ne le deust
Moult a grant paine leust ia creust
Pour bon loz ie le dueil taissier
Et si fait la dame a blasmer
Qui scet sa blanche chair monstrier
A ceulx de qui nest pas priuee

Aucune laisse deffermee
Sa poitrine affin quon voye
Com faitement sa chair blanche
Dng autre laisse tout degre
Sa chair apparoir au coste

Feuille

Lautre ses iambes trop descouure
Prendons ne loue pas ceste oeuvre
Car caustise tost decoit
Fol cuer daultuy quant il le voit

Pource le sage bien dit sceust
Que oeil ne voit au cuer ne deult
Blanche gorge/blanc col/blanc vis
Blanches mains monstrent se mest vis
Que blanche soit deffoubz ses draps
De ce ne mespient elle pas
Se descouverte la se voit
Et si doit bien dame scauoir
Celle qui souuent se destie
Doyant la gent fait villennie
On dit cest signe de putage
Pour ce la tient on a mal sage

Ne de nul ioyau ne prenez
Se defferuy bien ne lauez
Du ne deez a defferuir
Telz ioyaulx ne doit retenir
Nulle dame qua honneur bee
Et qui ne veult estre blasmee
Et bien sachez selle le prent
Cil qui luy donne cher luy vent
Car tost luy oste son honnour
Le ioyau donne par amour
Nest mpe du tout a pardon
Ains couste chierement tel don

Que moult fait dame cher marche
Quant ame et corps sont empire
Et quant dame tel ioyau prise
Sachie ce vient de courtoisie
Quant courtoisie luy fait prendre
Ne se peult point au long deffendre
Que par ce ne face meschief
Et a dieu et au siecle grief
Car le prendre si la decoit
Quelle ny peult sauuer son droit
Ains luy fait faire tel oultrage
Quelle en faulx son mariage

Si sont les ioyaulx trop vendus
Pource vous soit il deffendu
Saucun parent vous veult donner
Joyau/ne deuez refuser
Belle courtoye ou beau cousteau

Amosniere/affiche ou aneau
Mais quil ny ait intencion
Entre vous deux si de bien non

Prenez le tout seurement
Et sen mercier bonnement
Et si sen tenez pour samour
Moult plus cher que pour sa Vallour
Mais grans dons appertement
Toutes a prendre vous deffend
Car souuent a prendre et donner
Fait bien tost folie penser
Et tel folie plaist si fort
Quelle ne craint peche ne mort

Sur toutes choses de tancer
Dueil ie les dames chastier
Ja preude femme ne sera
En qui tancer embellira
Ne bonne dame nest elle
Ains a tort qui dame lappel
Par droit nom lappelle ribaulde
Femme qui de tancer est baulde

Tancer ne peult estre sans ire
Et elle trop fort en empire
Femme nest belle ne plaisant
Quant el est de tancer ardans
Ains semble quel soit forsennee
Femme de tancer embralee
De vostre valeur moult vous toult
Je tant fait que le cueur escout
Ny remaint sens ne courtoisie
Ains cruaulte et villennie
Leur viennent avec le courroux
Qui les biens en ostent trestous

Et tost vous font tel chose dire
Qui vostre bon renom empire
Car on le doit tout autrement
Quant vous parlez en reprouchant
Que ne scauez si fait auez
Le peche quaultruy reprouchez
Et ce que vous scauez en vous
Reprouchez aultruy par courroux
Son vous dit let si le souffrez
Ja trespire vous nen seres

Ains vous en scaura dieu bon gre

C. lxxviii

Et le siecle pour verite
Et tous les sages qui l'orront
A bien le vous atourneront
Qui vous dit honte par courroux
Soy mesmes honnist non pas vous
Et vous ne pouez mieulx honnir
Femme tancant que pour taisir
Le cueur au ventre luy creuez
Quant respondre ne luy voulez

La bouche malement conchie
Celle quaultruy dist villennie
Coucher morcaulx mieulx aymeroye
En aultruy bouche quen la moye
Na dieu nau siecle ne sera chiere
Femme de tancer coudumiere
Après vous dy que de iurer
Dames vous dueillez bien garder
Pource vous dueil moult chastier
De trop boire et de trop mangier

En dame ne scay villennie
Nulle plus grant de gloutonnie
Gloute dessus gloute desire
Honnir soit qui tel femme honnir
Courtoisie/beaulte/scaoir
Ne peult dame pure en soy auoir
Dultrement nulle prouesse
Na dame souspire dypurese
Trestous les biens qui sont en luy
Quant elle est pure sont perp

Par purese est maint homs perdu
Quelle tost tonte les vertus
purese est tresvillaine tache
Cil qui senpure trop fort peche
pure ne conguoist droit ne tort
Par purese sont plusieurs mort
Quelle nuyt dedans et dehors
Et conchie laine et le corps
Nul ne vous peult si grans maulx dire
Dypuresse quencor ne soit pire

Sp sp de dame qui senpure
Elle nest pas digne de viure
Ce villain vice est trop grant
A dieu et au siecle nuant
Et qui de gre gist en paour
Nul ne luy doit porter honours

Je dy que il aduient sonnent
Celle se honnist mallement

Puis quelle congnoist bien sa maniere
Si ne se garde peu sa chiere
Et qui de gre se deult honnir
Nul ne la doit chiere tenir
Bien est honnie et honnie soit
Et homme et femme qui trop boit
A qui le vin n'est mye sauis
Messer le doit ou boire moins

La dame qui dung lieu ne se mue
Quant vng grant sire la salue
Et celle qui se tient estouppee
On dit /mal est endoctrinee
Et dire peult on tout de plain
Quelle parolle a tout le frain
Si semble quelle soit mal saine
Du de ses dens ou de salaine
Je ne dis mye que se gorget
Estoupper se il leur messiet

La dame ne tenez pour nice
Qui sagement cueure son vice
Ne celle ne tenez pour sage
Qui trop cueure son beau visage
En toutes femmes le beau vis
Est le plus plaissant ce mest vis
Ne ia bien belle ne sera
Femme qui beau visage na

Jamais grimasses remisees
Doient estre bien estouppees
Belle bouche/belles dens/beau nez
Beaus yeulx/clair vis peut estoupper
S'il aduient que vous cheuauchez
Par voie estouppees soiez
Estouppees au monstier allez
Et a l'entree si vous destouppez
Et deuant toutes gens de prie
Si vous auez mal plaissant ris
Sans blasme vostre main pouez
Mectre deuant quant vous riez

Dame qui a passe couleur
Et qui na mie bonne odeur
De doit par matin desieuner

Heuillet

Bon vin celle seulle confortee
Et qui mangene bien et bien boit
Meilleur couleur anoir en doit
Vous qui mauuais odeur auez
Quant la paiz au monstier prenez
Entretant vous mettez en paine
De bien retenir vostre alaine
Grains de fenoil ou de commin
Vous desieuner soir et matin

Quel que soit a qui vous parlez
Ensus de luy si vous tenes
Qua luy vostre alaine ne viengne
Et d'autre part si vous souuiengne
Qu'en luitant ne vous baissent nulz
Car mauuais odeur griefue plus
Quant vous estes plus eschauffee
Sachez cest verite trouuee

Vng autre beau sens vous aprens
Ne tenez aucun en desdaing
Qui ne fait pas a mesprouiser
Prenez vous garde que au monstier
Vous contenez moult sagement
Car la vous voient maintes gens
Qui notent le mal et le bien

Et si scanez sur toute rien
Le tesmoing au monstier auez
Bon ou mauuais tousiours lauez
Bien siet bel estre au monstier
Courtoisement agenoiller
Et par belle deuotion
Faire de bon cuer oraison

De moult rire/de moult parler
Se doit on au monstier garder
Monstier est maison d'oraison
On ny doit dire si bien non
Ne laissez pas yeulx aller
Follement comme apins auez
Car qui les yeulx a trop muables
On dit les meurs n'est mye estables

Quant leu angile lire orres
En estant leuer vous deuez
Si vous signez courtoisement
Après et au commencement

Quant vous devez aler offrir
Pensez de vous bel contenir
Que par ruse ne par musier
Ne faictes gens de vous parler

A leuer corpus domini
Vous devez dresser entrecy
Joinctes mains celle part aler
Du chief et du corps lencliner
Puis vous devez agenouiller
Et pour tous chrestiens prier
Si ne vous en releuez ia
Tant qu'on dira per omnia

Et se vous estes trop pesans
Par maladie et par enfans
Heures/psaultier/lire pouez
En seant si vous les scauez
Ce que homme/femme ne peult
Sans blasmes laissez luy estuier

Quant la messe sera chantee
Et la benediction donnee
Et vous en devrez retourner
Laissez la place separer
Et tous les autres vng a vng
Aller et encliner chascun

Et se vous compaignie auez
De dames bien le attendez
A toutes portes grant honneur
Et la plus grant et la plus meur
Comme plus estes de grant affaire
Plus courtoise et plus debonnaire
Soyez quant elles sen yront
Se vous en alez : ainsi feront
Toute femme qui honneur tient
Car toute vilennie en vient

Se vous auez bon instrument
De chanter a chanter haultement
Beau chanter en lieu et en temps
Cest vne chose moult plaisant
Mais sachez que par trop chanter
Peult on bel chant auiller

Et pource dient maintes gent
Beau chanter ennuye souvent
En toutes choses a mesure

Clap

Sage est cil qui samesure

Se vous estes en compaignie
De gens de pris: et on vous prie
De chanter/ne devez laisser
Pour vous mesmes solacier

Quant vous estes priuement
Le chanter point ne vous deffent
Voz mains moult nectement gardes
Voz ongles souvent recopper
Ne doivent pas la char passer
Que ordure ny peult amasser

A dame malement aduient
Quant elle necte ne se:ient
Aneandie et nectete
Vault moult mieulx que beaulte

Toutes les foyes que vous passez
Deuant autrui maison gardez
Que ia pour regarder dedans
Ne vous arrestier /ne passans
Ne courtoisie deuesher
En autrui maison ne musier

Tel chose fait aucun souvent
En son hostel premierement
Qu'on ne vouldroit pas qu'on vist
Aucun deuant son huyt venist
Et se vous entrer y vouldiez
A l'entrer vous escouffiez
Si qu'on sache vostre venir
Par parler et par escouffir

Qua nul ne se voyement
Embatre despourneement
Car il semble quil soit agais
Et quant se peult garder en paiz
Dame sans cry/sans vilennie
Moult fait bien appaiser sa vie

Gardez vous dame bien acertes
Qua manger soyez bien appertes
Cest vne chose que moult on prise
Que la scait dame bien apuse
Tel chose tourne a vilennie
Si peult si tost auoir mespris

ce i

Qui n'est courtoisement aprie
Au mangie vous devez garder
De moult rire et de moult parler

Se vous mangez avecques autrui
Le plus bel tournez deuers luy
Nalez pas pour vous eslisant
Le meilleur/na vous appliquant
Car ne seroit pas courtoisie
Et si dit on que gloutonnie
Nul bon morcel ne mangera
Du trop gros ou trop chault sera
De trop gros se peult on estrangler
De trop chault se peult on eschaufder

C'est tout vng morcel auale
Dont on est par tout amende
Et dont cil se peult tenir
Qui son honneur veult retenir

Toutes les foyz que vous beuvez
Vostre bouche bien essuyez
Que le vin engraisse ne soit
Qui desplait moult a celluy qui boit
Gardez que voz peulx ne suyez
A celle foyz que vous beuvez
A la nappe / ne vostre nez
Car moult blasmee en seriez

Si vous gardez de senglantir
Et de voz mains trop engluet
En autrui maison ne foyez
Trop large si vous y mangez
N'est courtoisie ne prouesse
Dautrui chose faire largesse
Et comment quil soit atourner
Autrui manger/ia ne blasmer
Ne goustier si ne vous agreee
Ja de ce ne seres blasmee

Deffendre vous vueil a la fin
Mentir ainsi comme larrecin
Trop est grant vice de mentir
Nul ne doit aymer ne seruir
Dame qui par coustumement
Trop fait a blasmer laidement
Mieux naimeroit estre nauter
Pseudoms que de menteur trouuer
Certes il nauroit mpe tort

Car dieu hait mencongier si fort
Qui de mentir est coustumiers

On peult bien le nautre guerir
Mais qui na honte de mentir
Il pert si laidement son pris
Qua dieu et au siecle en est vilz
Pseudoms ne layme ne le prise
Et quant sa vie est si mal mise
Quil n'ya point de verite

Je ne scay point dautre bonte
Puis que la verite y fault
Nul bien ne scay se dieu me fault
Pour ce vous dy si vous apmez
Gardez que point vous ne mentez.
Car celle bouche si iocit
Qui voultentiers menconge dit

ainte dame quant on la ppe
D'Amours en est si esbahye
Quelle ne set quelle doit faire
Ne comment samour escondire
Mais si elle taist et mot ne dit
Nelle octrope ny escondit
Celuy vient de simplicité
Lors cupde il auoir trouue
Legierement ce que il chaffe

Mais tel est en la droicte trasse
Qui ne peult mpe tout ades
Aussi est cil de saillir pres
Pource celle ne lescondit
Assez tost le presse petit

Et sachiez ce nest mpe assez
Car se bien aymer le voulez
Se luy devez vous faire au premier
Faire de vostre auoir dangier
Et escondire plainement
D'Amour qui vient legierement
Nest si plaisant ne tant nagree
Com celle qui est achaptee
Car qui plus est sy mal engree
Plus est douce sante apres

Après la pluye le beau temps
Plus agreee/plus est plaisant
Dautre part amour octrope

Si tost nen est pas si prisee
Com elle quen a par dangier
Car luy amant pourra cuyder
Dun lautre lait si tost comme luy
Et pour cela tiendra plus vil

Et ce quelle fait tout a bng
Seroit aussi tost a chascun
Et se vous aymer ne voules
Sachez bien que vous mesprenez
Quant tost ne lescondisses mpe
Aussi est du taizer folie
Car le taizer le fait veoir
Qua vous se aide bien orner
Comment escondire deuez
Vous apprendray . Or entendez

Or viendra qui ne soit a vous
Et se fera moult angoissou
Et moult destroit de vostre amour
Et dira dame nupt et iour
Que fait vostre beaulte languir
Ne plus reposer ne dormir
Ma ioye me faictes changer
En plaintes/en-souspir/en plour
A vous me plains de ma douleur
Qui ma face fait si pastir
Et maigre et mathe deuenir

Se en vous mercy ne truis
Autrement mercy ne puis
Quant ie vous voy iay si grant ioye
Quil mest aduis que ie dieu voye
Le douls regard tant me delicte
Que tout lautre delit en quicte

Mon cuer ne doit riens qui luy plaise
Ne qui luy face si grant aise
Quant ie ne vous voy/en penser
Que fault trestout mon temps vser

Quant iay plus pris plus me debrise
Quant ay ma pensee en vous mise
Estandre/plaindre et souspirer
Que fait et veillez & greuer

Ainsi dame pour vous languis
De iour en iour mest du pis
Or y perdra qui vous serez

¶ C lxx

De la mort guerir me pouez
Vous estes ma vie et ma mort
Ma douleur et tout mon confort
De vous vient tout et de vous meult
Et quaidet et greuer me peult

Pour ce vous pryé pour dieu mercy
Mercy dame/pour dieu vostre amp
Mercy mercy/ cest la fin
Dicomme mon cuer est vers vous fin
Si me doit dieu de vous ioyr
Car dautre chose nay desir
Espoir se il vostre vous a
En chantement ainsi se plaindra

Dame pour qui souuent souspire
Nupt et iour me faictes douloir
De vous me tient grant souspir
Pour vous me dueil sans desdouloir
Se ia mercy deuez auoir
Dame vueillez moy secourir
Car vostre suis sans decevoir

Vostre gent corps/vostre cler vis
Qui tant me plaist a regarder
Ont mon cuer en mauuais point mis
Car de vous ne se peult saouler
Mes peulx deuoye blasmer
Car par eulx est mon cuer trahis
Tout le corps luy font comparer

Quant voy ces oyseaulx esioye
Pour la douceur de la manson
Lois chanter pour mon mal couurir
Nay de chanter autre raison
Bent cuer/gent corps/clere saison
Pour vous me conuendra mourir
Se de par vous nay garison

Dame se ie pour vous me dueil
Souffrir le vueil sans repentir
Quant pourra regarder mon oeil
Vostre grant beaulte par loisir
De tous mauks me pouez guerir
Ne iamais plaindre ne me vueil
Faictes de moy vostre plaisir

Vendre/donner ou engagier
Ne pouez dame plainement

ee ti

Par franc mercy Vous requier
Car vostre suis certainement
Pour paine ne pour grief torment
Ne se doit amant esmaier
Deshait ait qui daymer se repent

Quant vous sa plainte oye auez
Tout ainsi luy respondrez
Beau sire certes a mon dueil
Nauuez vous ia de par moy dueil

Et se vous pour moy vous veillez
Sachez bien que fol cueur auez
De vostre bien/de vostre ioye
Sans faillir bien lye seroye
De vostre mal me peseroit
Tant comme ie doy aymer par droit

Vous amy et toutes vostre gent
Et bien saichez certainement
Que nul iour autrement nauray
Ne ia se dieu plaist ne feray
Autre amy que cil quamer doy
A qui iay promise ma foy
Amour/mon cueur et mon seruisse
Par loyaulte de sainte eglise
Lamour que dieu ma commandee
Ne fera ia par moy faulsee
Sil lura qui la doit auoir
Ja le diable n'ya pouoir

Que ia telle vilennie face
Dont cil quaymer me doit mechasse
Bien deuroit si haïr mal vie
Sen moy scauoit telle vilennie
Dieux me vaudroit de mourir
Seroit il de meilleur aussi
A luy seul me conseilleyay
Sil se me lo ie le feray

Ne scay que en moy deu auez
Mais bien pert que vous me tenez
A la plus vice/a la plus fole
Quant dicte mauuez tel parole
De tel beaulte ne suis ie mpe
Quelle face penser folpe
Et certes si ie telle estoie
Plus nettement me garderoie
Quoult hairroye celle beaulte

Feuillet

Pour quoy ie seroye en velle

Pour beaulte ne se dicte vous pas
Mais pour essayer et pour gas
Si me prizez se dieu maist
Quant vous me pusez si petit
Que de moy vous fustissiez gaber
Mais ie le lairay oies ester

Et se iamais vous men parles
Mon cueur si perdu auez
Que trop mal gre vous en scauray
Nen lieu ou vous soyez n'iray
Mais me plaundray a mes amis
Par tous les sains de paradis
Je ne le dy pas en riant
Mais ainsi que par mal talent
De ce moult chastier vous dueil

Que vous me respondes orgueil
Ne chose qui tourne a oultrage
Ce vous tiendra il a plus sage
Se vous ainsi vous comptez
Satorz nest ia blasme naues
Vins en auez pris et honnour
Et se vous beez a sa mour
Car fait luy auez grant dangier
Il est tout lie de loctroyez

Se vous ayme dont comme il dit
Ne lairra pour nul contredit
Qu'il ne reuiengne a sa priere
De toutes gens est la maniere
Que plus se plaint destroicement
Cil qui plus angoisse sent
Que ne face cil qui se saint
Car quant plus gelle plus estraint

En la fin de mon liure dueil
Parler damours ou derrain seueil
Maintes gens paroler damours
Et si ne scauent ly plusiours
Que cest/ ne dou ce peult venir
Mais saucun amant par loisir
Deult a ces nouueaulx vers entendre
Quant queft damours y peult entendre

Robert de bloys y fist escrire
Ce quil en sceust penser et dire

D'orez donc appertement
 D'amours tout le commencement
 Courtopie Dopsinete
 D'sage debonnairete
 Beau parler/ douce contenance
 Sans regars/ douce acointance

Beaulte plaisance amoureuse
 Sur toutes autres riant nature
 fait qui ly lung a l'autre plait
 Et tantost grant aise leur fait
 Quant ly vng peult l'autre guerir
 Aller/ Venir/ parler/ servir
 Ensemble leur est grant soulas
 Et ainsi sont ia prins au las

Puis que ly vng l'autre desire
 Et ne le voit/ pour luy sousspire
 Par le desir vient au penser
 Lors est il pris sans eschapper
 Car tant luy est plaisant et doulx
 Le penser est si sanouroux
 Tant luy agree/ tant luy plaist
 Que toutes autres chose laist

Bopre/ manger/ dormir/ iouer
 Entrelaisse pour le peser
 Le penser luy fait si grant aise
 Qu'il n'est chose qui tant luy plaise
 Car quant l'amour est bien empuse
 Le penser tant plus le debaise
 Qu'en pensant sousspire souvent
 D'se plaint et baïste et sestant
 Par ce deuient descoulorez
 Passes et maigres et rusez

Et quant ont temps de regarder
 Ly vng l'autre sont sans seiller
 De ce n'est il nulle mesure
 Ains leur semble que peu leur dure
 Qui tousiours regarderoit
 Ce qui l'ayme peu luy seroit
 Saichez que sa beaulte y est
 Au regard fault il conquest

Belle ny est luy est aduis
 Que ce soient roses et lis
 Auz peulx semble moult belle et gente
 Chose qui au cuer atalente

¶ l'oyi

Car sergens sont les peulx au cuer
 Ce quilz ne peuent a nul seul
 Contredire ne refuser
 Que ne leur faille regarder
 Souuent ce que le cuer de sire
 Et le cuer par les peulx remire
 La grant doulceur que seuffre amant
 Et par les peulx au cuer descend

Dis tu doulceur / oy / et quel
 Doulentiers a tout le moins tel
 Que toute chose belle et gente
 Au regarder moult attalente
 Et si fait conquest assez grant
 Qui fait au cuer tout son talent

Deoirs et n'ya point de prouffiz
 En mainte chose ou a delit
 Ains tourne souvent greuance
 Ce n'est il nulle doubance
 Que tel chose attalante a l'homme
 Qui moult griesue a la personne
 Que chault ia ce ne pensera
 Qui bien d'amours en point sera

Mais sil peult faire son talent
 Il puse peu le remenant
 Aduiengne qui puit aduenir
 Mais sil peult faire son plaisir
 Sans faille ce que pis luy est
 Plus luy agree quatre fais

C'est le regard qui luy plaist tant
 Qui la ceste en regardant
 Le doulx regard si fort luy nuyt
 Que son cuer mesmes en est destruit
 Tout ainsi comme d'ung homme pure
 Quant il plus boit et plus sen pure
 Comme plus sen pure et plus boit
 Tant que boire le decoit
 Et quil y pert sens et sante
 Ainsi vous dy pour verite

Comme plus regarde ly amant
 Plus s'affolent en regardant
 Comme sa folie plus regarde
 Ne d'affoler il ne se garde
 Quant le regard plus le cuer agree

ce iii

Lors est la faincte en faincte entezee

Damours qui par les peulx sen va
Au cueur /et telle play fait la
Que dangouisse le fait fremir
Couleur muer et tressaillir
Par les peulx va la droicte voye
Le cop: car au cueur qui le desuoie

Si luy toult son sceu/ sa raison
Qu'il ne peult penser qua ce non
Mais le cop vient par telle douleur
Que cil oublye sa douleur
Ne tant ne quant ne se esmaye
De la douleur ne de la playe
Se pient ades a mieulx valloir
Et si vous dis ie bien pour voir
Ce sont ceulx qui sont a prisier
Qu'amours daige iusticier

Ces musars qui se vont vantant
De droicte amour ne tant ne quant
Ne scauent fors seulement l'ombre
Dung fol penser qui les encombre
Et pour ce qu'ilz ont tost apries
Dient qu'ilz sont damours souspris

Mais chascun saige croire doit
Qu'amour si haulte chose soit
Quelle nonques tant ne semblaist
Qu'en cueur vilain se habergast
Et ceulx qui sont orgueilleux
Entre luy est desdaigneux
Ceulx qui veussent amans blasmer
Ceulx fait il plus vilement apmer
Et les met en plus grant destour
De maist dieux il fait a droit
S'il sen venge si saintement
En droit de moy bien my consent

Dui contre son maistre orgueille
Bien est raison que il se dueille
Que naure et na pouoir en soy
Les ducs/les contes ne les roys
Les plus baillans ne les meillours
Nont nulles forces vers amours
Souffrir les conuient sans dangier

Quant amours les veut iusticier

Fueille

Et saulcun deffendre se deult
Tant plus luy griefue et plus luy deult
Quant cuide mieulx estre eschappe
Tant est il plus fort attrappe

Amour est de trop grant destroy
Amour ne craint ne duc ne roy
Amour ne craint espee transchant
Amour ne craint nul feu ardent
Amour ne craint eaue parfonde
Amour ne craint trestout le monde
Amour ne craint pere ne mere
Amour ne craint seur ne frere

Amour ne craint foible ne fort
Amour ne craint peril de mort
Amour ne craint lance nescu
Amour ne craint dard esmoulu
Amour fait les lances briser
Amour fait cheualx trefbucher

Amour fait les tournoyemens
Amour fait esbaudir les gens
Amour enfance courtoisie
Amour hait toute vilennie
Amour contrenue les chancons
Amour fait donner les beaulx dons
Amour ne sct riens de paresse
Amour est mere de largesse

Amour fait hardis/mais couars
Amour fait larges les eschars
Amour fait paiz/amour fait guerre
Amour fait briser mainte ferre
Amour fait faire maint assaut
Amour monte du bas en hault
Amour du hault en bas descent
Amour trop grant chose entreprend

Amour ne sct garder raison
Amour faulx religion
Amour faulx maint mariage
Amour fait changer maint courage
Amour ne sct estre certaine
Amour les siens met en grant paine
Amour est bonne/amour est male
Amour fait mainte face paste
Amour fait a plusieurs greuanes
Amour fait mains biens sans doubtan ce

Je ne vous los/ains vous deffend
Aymer cil qui plus y entend
Et qui plus en cuide scauoir
Est le plus fol a lestrimer
Le plus sage se mieulx apais
En est si souuent esbaiz
Que il nen scet conseilier
Du laisser ou en commencer

Nul ne sen soit a quoy tenir
Quon voit bien souuent aduenir
Et cest coustume des amans
Quant ilz ont bon lieu et bon temps
Et il sez sont bien pourpense
Comment diront leur Doulente

Au besoing sont si esperdus
Que sene et parole ont perdus
Ne chose bonne leur semble
Foris estre deuy a deuy ensemble
Ne quierent plus de compaignye
Tout leur soulas toute leur Vie
Est main et soir de deuiser

Premierement et conseilier
Cest merueille que maintenant
Treuent dont ilz paroleroient tant
Dung iour Vng an entier duroit
Ja parlement ne leur fauldroit
Tel deduit ayment et tel ieu
Et moult souuent bien treuent lieu

Doulentiers se met a lencontre
Ly Vng de lauter rencontre
Et quil dient despouruement
Il ne scet quel mal le surpient
Que les genoulx le fait trembler
Et les oreilles font corner

Le cuer mesmement tressault
Et toute leur force leur fault
Et la couleur leur fait muer
Et tous les peulx atinceler
Tous les membres leur fait fremir
Qua paine se peult soubstenir

Mais nul ne scet point tel doulour
Sil nest moult fort empris damour
Quant lamour est plus enforce

¶ lxxii

Est il plusloft courrouce
Et si le courrouy accroist lamour
Et les met en plus grant ardour
Et en plus grant enuie daymer
Et se vous len voules blasmer
Leur estre pour les chastier
Pource ne len bouldront laisser

Chastiez lamant tout a doe
Tant sera damer plus engros
Quant vous le chastieres
Et plus damours le schauferes
De ce ne vous desdis ie mpe
Quamans nayent trop male Vie

Dr sont iopeux/or sont irez
Dr enuuez/or courrousez
Toft ont leur courage changez
Mais grant merueille ay de cela
Quil aura mal/et ne sara
Ne peult estre a son aient

Si fa it ie diray bien comment
Amour moult copment soubzentre
Empres le cuer dedans le Ventre
De penser a son doubz desir
Quen desire le fait languir

Quaintes zens de haulteur sont
Qui ne scauent quel mal ilz ont
Tantost quilz sentent la doulour
Tout ainsi est il de lamour
Dr soit /dis tu quamant desir
Dyl/quoy cest ligier a dire
Dis le moy donc ce qui luy plaist
Souuent deoir elle se deffaist
Scez tu dont bien quelz maulx les tient

Et dont il va et dont il vient
Nenny/ce est drape raison
Car ainsi quun petit clergon
Lit la lecon et point nentent
Au commencer ce quil aprent
Ainsi ne fait nouuealuy amant
Jacoit ce quil soit desirant
De regarder ce qui luy siet
Ne scet pas ce qui luy est grief

Comment seroit au commencer

ee iiii

Quillet

Nulz homo sages de bel mestier
Nest merueille se mest aduis
Son ne scet ce qu'on a aprie
Que il n'aprist ne ne sceust oncques
Ce peult bien estre/or me dy doncques

Puis qu'amours fait les gens doloir
Quelle douleur peult il auoir
De son bien dueil opr comment
La douleur que le amant sent
De est sospirer et bailler
Petit dormir et grant veiller
Sans froidure sentir trembler
Et sans trop chaull souuent suer
Mangier petit et boire mains

Estendre/plaindre et estre sains
Descouloier et amaigrir
Et matz et passez de venir
Et tout ce vient de trop penser
Si ne sen peult on saouller
Le pincer tant fort le delict
Que tout autre delit en quitte
Harper/tumber/chanter/dancer
Ne prise balloir vng denier
Autre iope nautre soulas
Ne luy semble estre que gas

En penser met toute sentente
Ce st ce que plus luy a talente
Tant y sont soulas et douleur
Qu'il en oubli sa douleur
Et quen cil qui nudz se baigne
Et de la douleur se mesbaigne

Ce chose aduient que vous amet
Sur toute chose le celer
Aprendre dueil tous ces amans
Les deuy courtoisies plus grans
Qu'on puiet scauoir/lune est d'amer
Et lautre apres est de donner

Mais chascune tient en vng point
Garde le donneur ou il doint
Car sil n'est donne sageement
Mocque en est de maincte gent

Si dient mains que par folie
Donnent non pas par courtoisie
Tout autel est il de lamant
Si ne celle bien son tallant
Car sil dit son estre a plusieurs
Ne peult pas bien ioyr damours

Qu'on ne croit pas quil soit ameres
Mais essaiers et banterres
Si ne si ose on fier pourtant
Tant sache monstret beau semblant
Non pourtant se ne grieve mie
S'il amant tant fort se fie
A aucun qui la esprouue
De fin cueur et leal trouue

Et si le croit et ayne tant
Que celer ne luy dueille neant
De par science se complaint
A luy damour qui lestraint

Nul ne doit tenir en vantise
Car cil ayne tant et prise
Que son dit doulentiers en toult
Il luy plaist et delict moult
Qua paine se peult il souller
De son estre souuent compter

Car doulentiers rapporte a bouche
Chascun ce que au cueur luy touche
Vers tous autres se doit celer
Amant et couvrir son penser
Si font courtoisie et scauoir
Car nul qui soit ne peult auoir
Sens en son cueur ne perte ou gaigne
S'il ayne ou si ne aime ame

¶ Et apres ensuit comment au iardin de plaisance
deuy dames/lune nommee la noire/et lautre la tannée
se debatent de leurs amours

¶ Et commence par vng birelay